

Въ книжномъ магазинѣ
Торговаго и издательскаго Т-ва „РАДУГА“.

СПБ., по Вознесенскому пр. 40. Телеф. 78—04.

ПРОДАЮТСЯ:

Всесильная жертва	1 1/2 к.	Дружескія бесѣды.	3 к
Вѣруешь ли ты въ Сына		Жало Осы	1 „
Божія?	1 „	Жизнь за жизнь.	2 „
Даромъ	1 „	Званіе Христіанина	2 „
Дивная тайна	2 „	Застигнутые врасплохъ	3 „
Для чего или кого вы жи-		Исполняете ли вы волю Б.	2 „
вете?	3 „	Истинная радость.	2 „
Живъ ли ты или мертвъ?	1 „	Истин. и ложн. христіане	6 „
Жизнь во плоти	2 „	Исусъ Назорей идетъ	1 „
Завтра	1 „	Какъ относится Богъ	1 „
Змѣй	3 „	Канатъ милости	2 „
Ищите Царства Божія	1 1/2 „	Куда укрылась овечка?	2 „
Избавленіе отъ грѣха	3 „	Любить лишь Одинъ	3 „
Какъ чудно уповать на		Лучшій Другъ	1 „
Господа	1 1/2 „	Миронъчъ	1 „
Купленъ	2 „	Миръ съ Богомъ	1 „
Любишь ли ты Христа?	1 „	Ничего	1 „
Обѣтованная земля	1 1/2 „	О если бы	1 „
Оправданіе Христомъ	1 1/2 „	Открытая дверь	1 „
Пасха наша—Христосъ	3 „	Пастухъ и овцы	2 „
Прими благодать	2 „	Пойдешь?	2 „
Путь жизни въ Богѣ	2 „	Повѣствованіе о слѣпомъ	1 „
Свободенъ ли ты?	1 „	Покаяніе небесный даръ	8 „
Смотри, какъ Онъ любилъ		Примирился ли ты	2 „
его!	1 „	Прими благодать	2 „
Христосъ прощаетъ дѣй-		Путь спасенія	6 „
ствительно	1 1/2 „	Пшеница или Солома	3 „
Христіанинъ ли ты?	3 „	Приди къ Исусу Христу	10 „
Благословеніе	2 „	Радостная вѣсть	2 „
Бесѣда двухъ друзей	2 1/2 „	Рано и поздно	2 „
Бѣдная Ирина	2 „	Самый страшный вредъ	1 „
Взирай на Исуса	3 „	Сегодня или никогда	3 „
Великій Врачъ	8 „	Сердце даръ Богу	3 „
Возведенъ духомъ	2 „	Современна ли Библия?	2 „
Воскресеніе мертвыхъ	8 „	Удивительная распродажа	1 „
Выгода отъ потери	2 „	Ученъе Слова Божія	4 „
Голосъ времени	1 „	Ученъе о Крестѣ Христовъ	3 „
Грѣхъ не бездѣлица	2 „	Честности мало	1 „
Два богатства	2 1/2 „	Что вы спите	1 „
Два властелина	1 „	Типъ и его свѣтильникъ	40 „
Два слова о св. Библии	6 „	Мечтатели	40 „
Два старика	3 „	Первая страница Библии	20 „

Готовятся къ печати много превосходныхъ брошюръ и книгъ выдаю-
щихся дѣятелей на Нивѣ Божіей.

Заказы исполняются на всѣ изданія Библейскаго Общества и другія
Богословскія изданія.

Цѣна номера 25 коп.



ХРИСТІАНИНЪ

Иудеи требуютъ
чудесъ и блин-
ны ищутъ мудро-
сти, а мы про-
повѣдуемъ Хри-
ста распятаго.

І кор. 1,22-23

Стойте въ одномъ
духѣ, подвизаясь
единодушно
за вѣру
Евангельскую.
Филип 1,27.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1909 ГОДЪ
НА ЕЖЕМЪСЯЧНЫЙ ДУХОВНЫЙ ЖУРНАЛЪ
„ХРИСТІАНИНЪ“

Редакція журнала:
СПБ., Чернышевъ 12. Телефонъ 269—02.

„Христіанинъ“ началъ выходить 1-го января 1906 года. Истекшіе три года существованія журнала сопровождались необычайнымъ нравственнымъ успѣхомъ. Полученныя нами многочисленныя письма, только частью помѣщенные въ „Журн.“ свидѣтельствуютъ о томъ, насколько журналъ отвѣчаетъ запросамъ душъ, неудовлетворенныхъ обыденною жизнью и ищущихъ Свѣта Божьяго. Не увлекаясь Эллинской мудростью, „Христіанинъ“ проповѣдуетъ Христа, а среди вѣрующихъ въ Евангеліе стремится укоренить мысль о единствѣ, о свободѣ и о любви.

Какъ и прежде, журналъ будетъ стремиться отражать безпристрастно всѣ теченія христіанской мысли и всѣ проявленія христіанской вѣры, какъ въ Россіи, такъ и за-границей, не касаясь партійныхъ различій отдѣльныхъ церквей. Его главная цѣль—помогать ищущимъ истину и служить средствомъ духовнаго общенія для всѣхъ любящихъ Господа, къ какой бы общинѣ они не принадлежали. Печалуясь печалью Россіи и радуясь ея радостями, лица, соединившіяся вокругъ журнала держатся того убѣжденія, что при всей желательности и необходимости самыхъ коренныхъ политическихъ и экономическихъ реформъ всестороннее возсозданіе и истинное обновленіе Россіи возможно только при условіи духовнаго возрожденія и самоусовершенствованія каждой отдѣльной личности. Это же въ свою очередь возможно только при посредствѣ широкаго распространенія **Евангельскаго ученія, свободно проповѣдуемаго и свободно воспринимаемаго, какъ краеугольный камень жизни, личности, семьи, школы, общества, церкви и государства.** Этотъ взглядъ будетъ проводиться въ настоящемъ изданіи съ неослабной послѣдовательностью.

ПРОГРАММА.

1. Оригинальныя и переводныя проповѣди и духовныя статьи.
2. Разказы и повѣсти изъ жизни христіанъ.
3. Статьи, посвященныя защитѣ разныхъ положеній христіанской вѣры.
4. Изъясненіе или толкованіе книгъ Св. Писанія.
5. Духовныя стихотворенія и пѣсни съ нотами.
6. Статьи и поученія для дѣтей и юношества.
7. На нивѣ Божіей въ Россіи. Сообщенія о фактахъ духовной жизни, имѣвшихъ мѣсто въ Россіи.
8. На нивѣ Божіей за-границей. Сообщенія о разныхъ проявленіяхъ христіанской жизни за-границей.
9. Приложенія въ видѣ брошюръ, предназначенныхъ для раздачи.

Условія подписки.

	на годъ.	на полг.	на 1 мѣс.
Для С.-Петербурга съ доставкой . . .	2 р. 80 к.	1 р. 50 к.	30 к.
Для всѣхъ частей Россійской Имперіи	3 „ 30 „	1 „ 80 „	40 „
За-границу	5 „ — „	3 „ — „	50 „

Полные комплекты журнала **«ХРИСТІАНИНЪ»** за 1906 г., 1907 г. и 1908 г. можно получать съ перес. по цѣнѣ 3 р., для Сибири и Манчжуріи 3 р. 50 к.

ПРОДАЮТСЯ СЛѢДУЮЩІЯ КНИГИ:

I. «ГУСЛИ» . Избр. стих. . . 1 р. — к.	Тѣ-же съ нотами. . . 2 р. 50 к.
II. «Пѣсни Христіанина» — „ 30 „	Тѣ-же съ нотами. . . 1 „ 75 „
III. «ТИМПАНЫ» (30 пѣсн.) — „ 15 „	Тѣ-же съ нотами. . . — „ 30 „
IV. «НИМВАЛЫ» (30 пѣсн.) — „ 15 „	Тѣ-же съ нотами. . . — „ 30 „
V. «ЗАРЯ ЖИЗНИ» (30 пѣсней для дѣтей). — „ 15 „	Тѣ-же съ нотами. . . — „ 15 „

№ 9.

Сентябрь 1909 г.

„Христіанинъ“

Ежемѣсячное изданіе

для всѣхъ ищущихъ истину и любящихъ Господа.

Содержаніе:

Стр.

Крестъ Иисусовыхъ страданій. Пѣсня, слова И. С. Проханова.	—
Двѣ природы въ чадѣ Божіемъ	1
Какъ молнія	12
Обѣтованіе и повелѣніе	21
Толкованіе на книгу „Откровеніе Іоанна“.	24
Счастливые люди. Разказъ Хр. Рой	29
Христосъ въ тиши. Стих. А. Альфонскаго	34
Вѣрный слуга. (Для юныхъ читателей).	35
Бесѣды съ дѣтьми о Словѣ Божіемъ	38

Перепечатывать что-либо частью или цѣликомъ изъ этого номера, изъ предыдущихъ и будущихъ номеровъ или изъ какихъ-либо приложеній безъ разрѣшенія редактора-издателя не дозволяется.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія „Т-ва Андерсона и Лойцянскаго“ Вознесенскій просп., № 53.
1909.

КРЕСТЬ ІІСУСОВЫХЪ СТРАДАНІЙ.

Слово о крестѣ для погибающихъ юродство есть, а для насъ спасаемыхъ
сила Божія. 1 Кор. 1. 18.

И. С. ПРОХАНОВЪ.

a = 1

1, 1	1, 1	7 1 2	2 1 0	3, 3
5, 5	6, 6	5, 5	5 5 0	5, #5
3, 3	3, 4	2 3 4	4 3 0	1 3 2
1, 1	6, 4	6, 5	1 1 0	1, 7

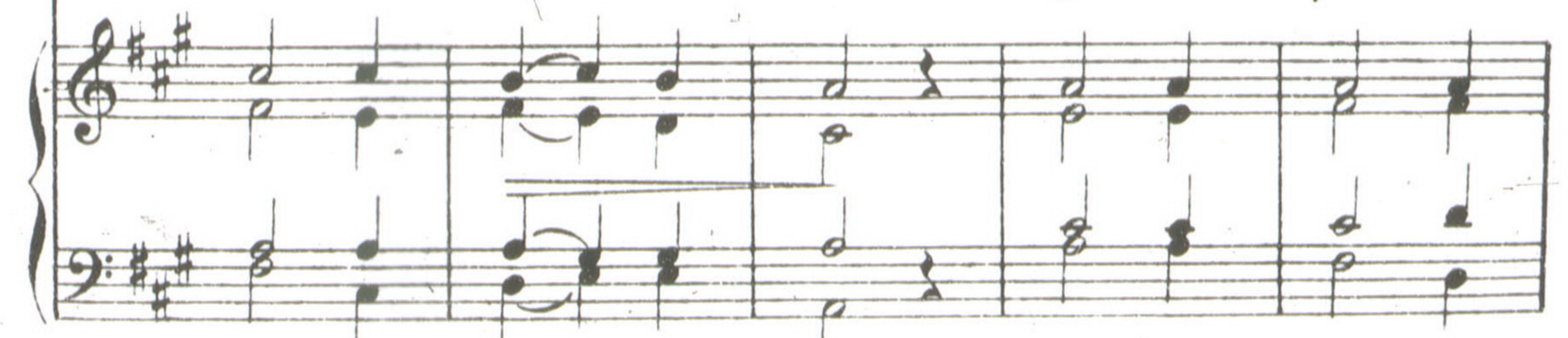
Adagio.

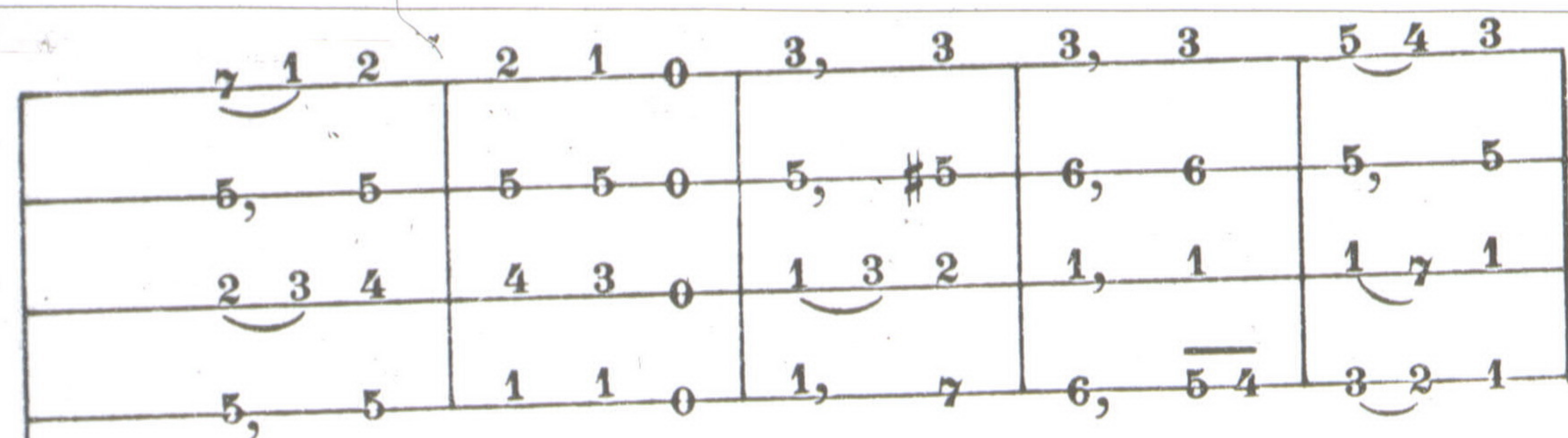
- | | |
|---|------------|
| 1. Крестъ Іи - су - со - выхъ стра - да - ній | Из - бав - |
| 2. Крестъ Іи - су - са - о - бо - ро - на | Отъ вра - |
| 3. Крестъ Хри - ста - ме - ча гроз - нѣ - е; | Хоть я |
| 4. Крестъ Хри - ста - мо - я о - по - ра; | Ес - ли |
| 5. Крестъ Хри - ста - ма - якъ вы - со - кій; | Сре - ди |
| 6. Крестъ Хри - ста - о - гонь и си - ла | Бла - го - |



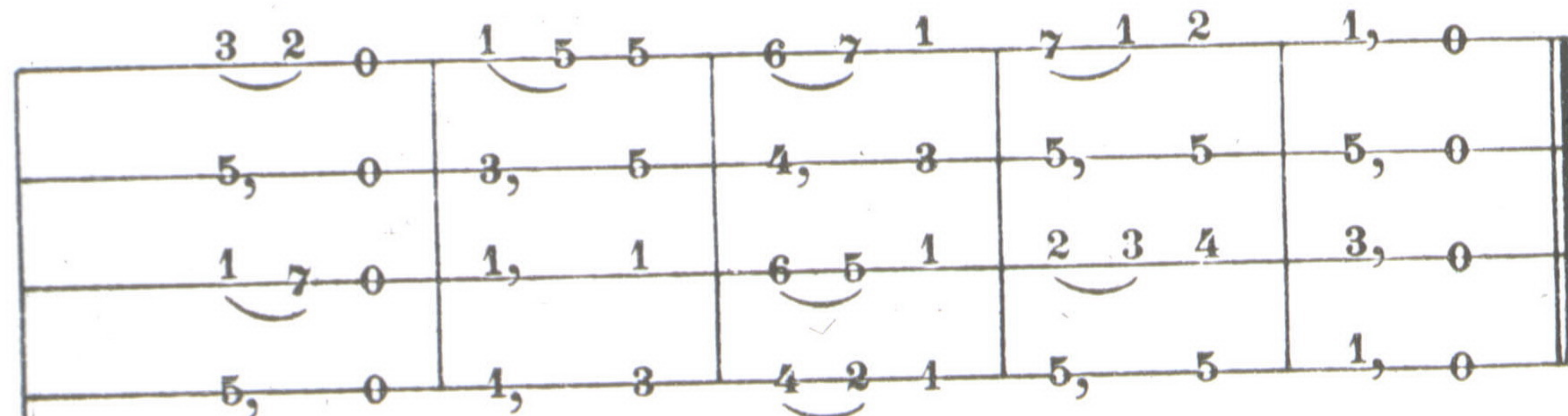
3, 3	2 3 2	1, 0	1, 1	1, 1
6, 5	6 5 4	3, 0	5, 5	6, 6
1, 1	1 7 7	1, 0	3, 3	3, 4
6, 3	4 5 5	1, 0	1, 1	6, 4

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| 1. лень - е для ме - ня | Отъ пе - ча - ли, |
| 2. говъ ду - ши мо - ей; | Не стра - шусь я |
| 3. слабъ, но - онъ со - мной; | И ду - шо - ю |
| 4. серд - цемъ у - том - люсь | Отъ жи - тей - скихъ |
| 5. су - мра - ка не взгодъ | На ре - ву - щі - |
| 6. вѣсть - я мо - е го; | Муд - рость ми - ра |





1. отъ	ры -	да -	ній,	Отъ	ду -	шев -	на -	го	ог -
2. ле -	гі -	о -	на	У	кре -	ста	Е -	го	скор -
3. пла -	ме -	нѣ -	я,	Я	и -	ду	безъ	стра -	ха
4. буръ	и	спо -	ра	Я	ду -	шой	къ не -	му	скло -
5. е	по -	то -	ки	Онъ	сі -	янь -	е	ми -	ра
6. такъ	у -	ны -	ла,	Ра -	достъ	серд -	пу	крестъ	Е -



1. ня,	Отъ	ду -	шев -	на -	го	ог -	ня.
2. бей,	У	кре -	ста	Е -	го	скор -	бей.
3. въ бой,	Я	и -	ду	безъ	стра -	ха	въ бой.
4. нюсъ,	Я	ду -	шой	къ не -	му	скло -	нюсъ.
5. льетъ,	Онъ	сі -	янь -	е	ми -	ра	льетъ.
6. го,	Ра -	достъ	у	кре -	ста	Е -	го.



Двѣ природы въ Чадѣ Божіемъ.

Д-ра богословія Е. Булингера.

(Переводъ съ Англійскаго С. О.).

ВСТУПЛЕНІЕ.

„Рожденное отъ плоти есть плоть, а
рожденное отъ Духа—Духъ“.
Іоан.: 3, 6.

Въ наши дни много говорятъ о такъ называемомъ Христовомъ ученіи и стараются этимъ ученіемъ опровергнуть, или обезсилить ученіе Ап. Павла, теряя изъ вида тотъ фактъ, что какъ Евангеліе, такъ и Посланія являются плодомъ вдохновенія одного и того же Духа Святаго.

Разговоры эти происходятъ вовсе не изъ того, что люди желаютъ ближе познакомиться съ Господомъ Иисусомъ и сообразоваться съ Его ученіемъ, а просто потому, что имъ хочется подорвать ученіе, данное Богомъ черезъ Ап. Павла и отдѣлаться отъ такъ называемаго «Павлова Богословія».

Предложите этимъ самымъ людямъ подлинное ученіе Христа Иисуса, и они откажутся его принять. Они отойдутъ и уже не будутъ ходить съ Нимъ (Іоан: 6, 66); или же «исполнятся ярости» и постараются свергнуть Его. (Лук. 4, 28, 29).

Въ вышеприведенномъ 6 ст. III гл. Ев. Іоанна Господь Иисусъ высказывается по поводу фундаментальной истины, и ученіе Его является вѣчнымъ разрѣшеніемъ даннаго

вопроса: — Но съ этой именно истиной человѣкъ по природѣ своей ни за что не соглашается.

«Ученіе Христово» тутъ говоритъ, что по природѣ нашей, мы потомки павшаго Адама, сотворены по подобію его, и причастники его испорченнаго естества.

Рожденные отъ плоти мы унаслѣдовали природу родившаго насъ и Господь называетъ насъ — *плотью*. *Плоть мы и есть*.

«Христово ученіе» говоритъ еще, что плотъ эта «не пользуется ни мало» (Іоан. 6, 63); и, что «не живетъ въ ней ничто доброе». (Римл. 7, 18).

Но какъ уже было сказано, этого то ученія человѣкъ не признаетъ.

И наука, и печать и богословіе въ одинъ голосъ провозглашаютъ противоположное. Въ человѣкѣ *есть* доброе, таково ихъ ученіе, — стоитъ только отыскать его и развить.

Сѣкира правды Божіей поражаетъ въ самый корень эту ложь, изобрѣтенную діаволомъ, тѣмъ, что Христосъ категорически объявляетъ, что «Рожденное отъ плоти есть плотъ;» что «Плотъ не пользуется ни мало». и, что въ ней «не живетъ ничто доброе».

Въ человѣкѣ можно найти нѣчто хорошее только тогда, когда оно сначала вложено въ него Богомъ. Оно должно родиться «отъ Духа:» и это «нѣчто доброе» въ человѣкѣ окажется причастникомъ естества Родившаго его въ немъ. — Отъ Бога оно, — духъ оно есть.

Эти два начала, или двѣ природы, по самому своему происхожденію, по самой сути, по своему характеру до такой степени противоположны другъ другу, что каждой дано по нѣсколько отличительныхъ наименованій. Каждое такое имя подчеркиваетъ особенную черту и какъ бы обрисовываетъ и опредѣляетъ истинный характеръ описуемаго.

Начнемъ съ того, что разсмотримъ имена, которыми называется человѣкъ, по природѣ своей.

I.

Имена и характерныя черты ветхой природы.

1. *Плотъ*; какъ сказано въ Іоан. 3, 6. «Рожденное отъ плоти есть плотъ».

Она присуща человѣку отъ рожденія, такъ какъ онъ рожденъ отъ павшаго родителя. О плоти этой сказано: что она

«Угодить Богу не можетъ» (Римл. 8, 8).

«Не пользуется ни мало», (Іоан. 6, 63).

что нѣтъ въ ней «Ничего добраго». (Римл. 7, 18).

Замѣтьте, это истина фундаментальная и первостепенной важности; — но вопросъ въ томъ, вѣримъ ли мы ей?

Вѣримъ ли мы Богу, или человѣку?

Если мы вѣримъ тому, что говоритъ Господь, то мы неминуемо убѣдимся въ томъ, что большая часть того, что принято называть «Богослуженіемъ», ничто иное, какъ суета. Истинное поклоненіе должно быть «въ духѣ» и *только* въ духѣ, т. е. брать свое начало изъ Новой природы. Въ такомъ случаѣ мы способны, подобно Маріи, возглашать:

«Величитъ душа моя Господа.

И возрадовался духъ мой о Богѣ, Спасителѣ моемъ».

Истинное поклоненіе доступно только спасеннымъ людямъ.

Разъ установлено, что плотъ сама по себѣ «не пользуется ни мало», то ясно, что поклоняться Богу внѣшними чувствами немыслимо, (т. к. всѣ онѣ являются орудіями плоти).

Итакъ, мы никакъ не можемъ поклоняться Богу глазами тѣмъ, что будемъ съ благоговѣніемъ взирать на обряды.

Также и обоняніемъ поклоняться невозможно, сколько бы мы не втягивали въ себя ѳиміамъ паникадилъ.

То же приходится сказать о музыкѣ. Слушая ее,

уши наши не поклоняются Богу, какъ и гортань во время пѣнія нашего.

Все, что отъ плоти исходитъ «не пользуется ни мало». Трудъ напрасный,—его Господь не принимаетъ.

Христіане—протестанты легко согласятся съ тѣмъ, что было сказано объ обрядахъ и о куреніи ладана, но какъ относятся они къ остальному.

Какую роль играютъ уши и гортань?

Церкви буквально охвачены какой то музыкальной маніей.

Только и слышишь, что о сформированіи хоровъ въ сто, пятьсотъ—тысячу человѣкъ. Хлопочутъ о какихъ то «солистахъ», «струнныхъ оркестрахъ», «торжественныхъ гимнахъ:» о какомъ то новоизобрѣтенномъ „Благовѣстіи пѣснопѣнія“. Наступило время, когда «плоть» положительно господствуетъ во всей области, еще сохранившей за собой названіе поклоненія Богу.

Увы! Напрасно все это. Оно «не пользуется ни мало».

Правда, наряду съ этимъ теченіемъ надвигается и другое имѣющееся лозунгомъ: „Исполняйтесь Духомъ“.

Но «Слово Истины» тутъ *неверно* преподается.

Останавливаются на словѣ «Духомъ», не замѣчая того, что въ текстѣ имѣется только запятая, и что дальше говорится о томъ, что «Исполненіе Духомъ» проявляется слѣдующимъ порядкомъ: *Назидая* самихъ себя псалмами и славословіями и пѣснопѣніями духовными, *попя* и воспѣвая *въ сердцахъ вашихъ* не устами только, и не слушателямъ, или собранію, а—*Господу*“.

Не „музыкальный слухъ“ требуется, а сердце готовое къ пѣснопѣнію.

Итакъ, изъ вышеупомянутаго имени Великой Природы, мы усматриваемъ „что плоть не пользуется ни мало“.

Истина эта является фундаментальной для *Христіанства*; но *Религія* придерживается какъ разъ противоположнаго.

Она имѣетъ дѣло съ плотью, тогда какъ христіанство имѣетъ дѣло съ Христомъ и съ Новой природой.

— Ветхая природа называется также

2. «*Душевымъ Человѣкомъ*». Намъ сказано, что «душевный человѣкъ не принимаетъ того, что отъ Духа Божія, потому что онъ почитаетъ это безуміемъ; и не можетъ разумѣть, потому что о немъ надобно судить духовно». (1 Кор. 2, 14).

Сказанное здѣсь находится въ прямой связи съ 8 ст. той же главы, гдѣ говорится, что „никто изъ властей вѣка сего не позналъ премудрости Божіей“, т. е. великой тайны „сокрытой въ Богѣ“ (Евр. 3, 9), которую „глазъ не видѣлъ, и не слышало ухо. Да и нынѣ, когда „открыта“ тайна (1 Кор. 2, 16), душевный человѣкъ понять ее не можетъ, потому что „судить о семъ надобно духовно“, т. е. новая природа, въ насъ сотворенная Духомъ Святымъ и озаренная Его свѣтомъ, одна можетъ это разумѣть.

Какъ видѣли, мы имѣемъ передъ собой весьма опредѣленное, рѣшительное сужденіе о наклонностяхъ, способностяхъ, состояніи и всемъ складѣ характера «природнаго человѣка», т. е. человѣка, въ природѣ своей, въ томъ видѣ, какъ онъ родился въ міръ. Ему дано еще названіе—3. «*Ветхаго человѣка*».

Отзывъ о немъ слѣдующій: «истлѣваетъ въ обольстительныхъ похотяхъ» (Ер.: 4, 22).

Ветхій человѣкъ исполненъ всякихъ обманчивыхъ похотей, которыя всѣ, какъ есть, противны Богу, Духу Божію, Слову Божію и новой, духовной природѣ, (если только она имѣется въ насъ). Въ связи съ этимъ «природный человѣкъ» названъ 4. «*Внѣшнимъ человѣкомъ*», т. е. той *видимою* тварью, которая въ сущности, «изодня въ день, тлѣетъ» (2 Кор.: 4, 16). Изъ этого очевидно, что избавиться отъ «бремени» мы никоимъ образомъ не можемъ, пока находимся въ плоти; и что никакіе обряды, связанные съ истлѣвающимъ элементомъ, не имѣютъ доступа до той сферы, гдѣ все исключительно подчинено Духу.

5.—«*Сердце*», т. е. человѣческое сердце по природѣ своей «лукаво болѣе всего и крайне испорчено». Оно такъ лукаво, что постоянно насъ самихъ обманываетъ;

такъ лукаво, что кромѣ Бога, его, въ сущности, никто не знаетъ.

Въ 15-й гл. Ев. Матѣ. въ 19-й ст. Господь Иисусъ высказываетъ намъ Свое мнѣніе о сердцѣ человѣка душевнаго, природнаго. «Изъ сердца исходятъ злыя помыслы, убійства, прелюбодѣянія, любодѣянія, кражи, лже-свидѣтельства, хуленія».

Таково «ученіе Христово» о человѣческомъ сердцѣ. Церкви много толкуютъ объ «измѣненіи сердца», но никакого измѣненія въ немъ быть не можетъ.

Нужно получить «новое сердце».

Что толку говорить объ исправленіи человѣка! Сердце ветхаго человѣка неисправимо; новое же сердце не нуждается ни въ какомъ исправленіи.

Пусть спириты и теософы разсуждаютъ о «божественной искрѣ въ человѣкѣ», доказывая, что ученіе это—«древнѣйшая мысль Востока, колыбели всей философіи, завоевываетъ въ наши дни всѣ религіи Запада». Факты, правда, подтверждаютъ это: но, тѣмъ не менѣе, это ложь, пущенная діаволомъ, противъ которой мы выступаемъ съ истиной Божіей.

Временами, человѣкъ самъ долженъ признаться въ этомъ и сознать, что всѣ его усилія къ «исправленію сердца человѣка» ни къ чему не приводятъ.

Примѣчаніе. Въ свидѣтельство приводимъ слѣдующія строки изъ извѣстной Лондонской газеты, отъ 9-го Іюля 1905 г. Рѣчь идетъ о «природныхъ наклонностяхъ, унаслѣдованныхъ нами отъ нашихъ предковъ»:

«Человѣкъ, за одно со всѣми плотоядными животными, имѣетъ природное тяготѣніе къ убійству. Воспитаніе, культура парализуютъ эту наклонность, но она не перестаетъ существовать, иначе война сдѣлалась бы невозможностью среди цивилизованныхъ народовъ».

Извѣстно, что самый добродушный солдатъ будетъ убивать безъ малѣйшаго содроганія совѣсти. Подъ вліяніемъ кроваваго изступленія битвы, онъ забываетъ о страшныхъ мученіяхъ окружающихъ его людей.

Веселое восклицаніе охотника: «Какой чудный день! Пойдемъ-ка, убьемъ звѣря!» несомнѣнно является отголоскомъ дикихъ инстинктовъ.

Приходится отмѣтить ту же черту даже у маленькихъ дѣтей, у которыхъ постоянно проявляется жестокость то къ котенку, то къ насѣкомымъ, къ птичкамъ и т. под.

Мы имѣемъ, въ средѣ нашей, цѣлыя общества покровительства дѣтей, покровительства животныхъ отъ жестокаго обращенія. Эти общества не имѣли бы смысла, еслибъ жестокіе инстинкты не были весьма распространены.

Подъ внѣшнимъ лоскомъ цивилизаціи, инстинктивные наклонности плотоядныхъ животныхъ еще живы въ насъ, хотя сдержаны сильной уздой. Нравственные устои могутъ, однако, пошатнуться въ случаѣ разстройства умственныхъ или физическихъ способностей, и тогда появляются тѣ люди-звѣри, о чудовищныхъ преступленіяхъ которыхъ такъ часто повѣствуютъ наши газеты.

Слово Божіе даетъ еще другое названіе ветхой природѣ, а именно:

6. «Плотскія помышленія».

Въ этомъ видѣ дѣло принимаетъ даже болѣе серьезный характеръ, чѣмъ доселѣ.

Въ предыдущихъ случаяхъ оно касалось скорѣе дѣйствій, условій, образа жизни; здѣсь же оно прямо относится къ *мыслямъ*; къ умственнымъ задачамъ, умственной дѣятельности, воображенію природнаго человѣка.

(Римл. 8, 7).

Извѣстно было съ самыхъ древнихъ временъ, что весь этотъ внутренній міръ находится во враждѣ съ помышленіями Божіими. «Всѣ мысли и помышленія сердца (человѣка) были зло во всякое время» (Быт.: 6, 5); и взвѣсивая плотскія помышленія Господь говоритъ: «Мои мысли — не ваши мысли, ни ваши пути — пути Мои» (Иса.: 55, 8).

Въ посл. Римл. 8, 7, 8, Слово Божіе категорически заявляетъ, что «плотскія помышленія, суть вражда противъ Бога», по-гречески «плотской умъ». «Закону Божію

не покоряются, да и не могут», и «Богу угодить не могут».

Помышленія берутъ свое начало въ „умъ“, а изъ помышлений истекаютъ дѣйствія. Потому «умъ плотской» является органомъ мышленія плоти, мысли котораго всегда во враждѣ съ Богомъ и грѣховны по природѣ своей.

Это насъ приводитъ къ послѣднему названію, данному ветхой природѣ въ Писаніи—„Грѣхъ“.

Замѣтьте, что нельзя смѣшивать „грѣхъ“ съ „грѣхами“.

„Грѣхъ“ является корнемъ, „грѣхи“—плодами.

Посл. къ Римлянамъ отъ 1-й гл. 16, до 5-й гл. 11, имѣетъ дѣло съ грѣхами, являющимися плодомъ Ветхой природы.

Намъ доказывается, какъ эти грѣхи снимаются съ насъ, и какимъ образомъ Господь Богъ, не переставая быть справедливымъ Богомъ, можетъ оправдать грѣшника, спасеннаго не на основаніи закона, а на основаніи вѣры.

Отъ 5-й гл. 12 до 8-й гл. 39 это же Посланіе имѣетъ дѣло со «грѣхомъ», т. е. ветхой природой.

Грѣшникъ, хотя и оправданъ во Христѣ, все еще чувствуетъ живучее присутствіе Ветхой природы и испытываетъ, въ самомъ себѣ, борьбу этой природы съ Новой.

Тутъ имѣется въ виду показать намъ, что хотя мы еще видимъ плоды, дерево само мы должны считать мертвымъ, и должны почитать себя умершими смертью Христовой.

Измѣненія нѣтъ. Корень остался тѣмъ же, но положеніе наше передъ Богомъ измѣнилось.

Мы стоимъ на другой почвѣ, «ходимъ вѣрою», и вѣрою почитаемъ, что, хотя плоть въ насъ еще пребываетъ, мы уже не «во плоти», и несмотря на то, что временами плоды еще появляются, мы вѣримъ тому, что говоритъ Господь, а именно, что въ Его очахъ само дерево уже обречено на гибель.

Привить новый ростокъ, который можетъ приносить «плодъ» только Богу, а всякій плодъ, исходящій отъ

прежнихъ соковъ, никуда не годенъ, и бываетъ отсѣченъ рукою великаго Садовода.

Мы дѣло рукъ Его; Онъ прививаетъ намъ Новую природу, и мы вѣримъ всему чудному, что Онъ говоритъ намъ о дѣлѣ Своемъ.

II.

Характерныя черты ветхой природы и конецъ ея.

Разсмотрѣвъ имена, данныя Ветхой природѣ въ Св. Писаніи, посмотримъ, что сказано о ней самой и къ чему она ведетъ.

1. Первое что мы узнаемъ это, что *перемѣны въ ней быть не можетъ*. „Рожденное отъ плоти *есть* плоть“ и плотью остается. Никакая сила не въ состояніи изъ нея сдѣлать духа.

Люди говорятъ объ измѣненіи природы, но это только пустые разговоры;—фактъ остается непоколебимымъ.

Стараются изъ всѣхъ силъ исправить эту природу, но всѣ труды напрасны; горькій опытъ, на каждомъ шагу доказываетъ, что ни воспитаніе, ни религія не въ состояніи измѣнить Ветхой природы, ни произвести Новую.

Конечно, плоть поддается высокой степени развитія. Существуютъ не только грубыя „плотскія похоти“ (Еф. 2, 3), но и весьма утонченныя „помышленія плоти.“ Однако и тѣ и другія одинаково „далеко“ отъ Бога (ст. 13) и вызываютъ Его „гнѣвъ“ (ст. 3).

Плоть способна быть благочестивой, — религіозной. Одно вполне совмѣстимо съ другимъ, т. к. религія состоитъ изъ обрядовъ и постановленій. Въ ней играютъ роль пища и питіе и приписывается значеніе разнымъ символическимъ знакамъ, обѣтамъ, церемоніямъ. Все это вращается въ кругу внѣшняго міра и касается плоти.

Плоть способна исполнить всѣ подобныя требованія. Она охотно соблюдаетъ дни, праздники, посты (Кол: 2, 16, 20, 21. Римл. 14, 5,6), и радуется правиламъ и постановленіямъ. Все это служитъ плоти, и „благочестивая

плоть“ также охотно предается всему этому, какъ безбожная плоть“ предается всякимъ порокамъ.

Поэтому опасно, когда въ богослуженіе, или въ то что принято называть богослуженіемъ, вкрадывается элементъ, имѣющій вліяніе на внѣшнія чувства, или плоть.

Такое вліяніе, напр. имѣютъ прекрасная музыка, умиленные рассказы, пылкія рѣчи. Подъ впечатлѣніемъ ихъ увлекательной силы бываетъ много, такъ называемыхъ „обращеній“,—но на долго ли!

Нерѣдко приходится слышать опасенія на счетъ ихъ прочности.

Онѣ могутъ, пожалуй, удержаться на недѣлю, на мѣсяцъ на годъ, на два,—но ~~никогда~~ не устоятъ для вѣчности.

Все подобное внѣшнее — „истлѣваетъ отъ употребленія“ (Кол. 2, 22). Оно рождено отъ плоти.

Только то, что „рождено отъ Духа — есть духъ“ (Іоан. 3, 6). — „Все, что дѣлаетъ Богъ, пребываетъ вѣкъ“ (Еккл. 3, 14),—и: „Всякое растеніе, которое не Отецъ Мой Небесный насадилъ, искоренится“ (Матѹ. 15, 13).

Это было сказано Господомъ тѣмъ людямъ, религія которыхъ была плотская и состояла изъ омовеній и долгихъ молитвъ; они чтили Бога устами и считали, что человѣкъ оскверняется тѣмъ, „что входитъ въ уста“ его (ст. 11).

Такъ говорилъ Іисусъ „Іерусалимскимъ книжникамъ и фарисеямъ,“ (ст. 1.) тѣмъ, которые исполняли всѣ религіозныя постановленія.

Въ наши дни Онъ говоритъ то же всѣмъ тѣмъ, кто учитъ „ученіямъ, заповѣдямъ человѣческимъ“ (ст. 9): тѣмъ, которые стараются привлечь людей къ религіи путемъ внѣшнихъ чувствъ, и къ святости—постановленіями подобными: „Не прикасайся“, „не вкушай“, „не дотрогивайся“ (Кол. 2, 21): тѣмъ, которые обращаютъ болѣе вниманія на то, „что входитъ въ уста человѣка“, нежели на то „что исходитъ изъ сердца“, будто одно имѣетъ сверхъестественное вліяніе на другое.

Нѣтъ! природа Вѣтхаго человѣка неисправима. „Она закону Божію не покоряется да и не можетъ“. Вопросъ

окончательно рѣшенъ этими словами Ап. Павла, для всѣхъ подчиняющихся Св. Писанію.

Разъ этотъ фактъ установленъ, становится невозможною молитва: „Очисти мое сердце.“ Какое сердце?

Вѣтхое или Новое? Вѣтхое сердце очистить невозможно. Новое же не требуетъ очищенія. Правда, Давидъ, молясь, говорилъ:

«Сердце чистое *сотвори* во мнѣ, Боже», но это совершенно другое. *Сердце, вновь сотворенное*, является какъ разъ противоположностью очищеннаго Вѣтхаго сердца.

Эта истина, столь ясно и положительно высказанная Св. Писаніемъ, разрушаетъ въ корнѣ всѣ новомодныя ученія о «чистомъ сердцѣ», такъ широко распространенныя между людьми, которые, хотя оправданы благодатью, ищутъ, тѣмъ не менѣе, освященія въ добрыхъ дѣлахъ.

Къ подобнымъ людямъ относятся упреки, встрѣчающіеся въ Посл. Гал.: 3, 3.

«Такъ-ли вы несмысленны (т. е. глупы)? что *начавши духомъ*, (т. е. новой природой) *теперь оканчиваете*, (т. е. завершаете—себя) *плотію?*»

Великая истина о двоякой природѣ, или скорѣе о двухъ природахъ, въ чадѣ Божіемъ, уравниваетъ всякія такія современныя вѣянія, смущающія столько душъ.

Та самая борьба, которая ихъ смущаетъ, должна бы, напротивъ, служить самымъ вѣскимъ доказательствомъ вѣрности ихъ положенія, а между тѣмъ, онѣ выбиваются изъ силъ, безуспѣшно стараясь положить ей конецъ путемъ недостижимаго, а именно—исправленіемъ и очищеніемъ Вѣтхой природы.

Надъ всякими подобными попытками, и надъ ученіемъ такого рода слышится смертный приговоръ:

«Богъ угодить не могутъ».

Другое, что мы видимъ — это, что конецъ Вѣтхой природы—

2. *Смерть*, и что иного конца быть не можетъ.

Плотъ и все, что принадлежитъ ей, будь то благочестіе, или безбожіе, добрыя качества, или пороки—кончается смертію.

Оно временно, а не вѣчно.

«Въ Адамѣ всѣ умирають» (1 Кор. 15, 22).

«Помышленія плотскія, (т. е. умъ плотской) суть смерть» (Римл. 8, 6), и названы, въ связи съ тѣлесной плотью—«тѣломъ смерти», (т. е. обреченнымъ на смерть) (Римл. 7, 24).

Все, что «плотское», не можетъ ничѣмъ другимъ кончаться, какъ смертью. Оно рождено отъ плоти.

«Первый Адамъ» былъ взятъ изъ праха, и въ прахъ должны «возвратиться» всѣ его потомки (Быт.: 3, 19).

3. Изъ этого второго положенія вытекаетъ третій: «Съющій въ плоть свою отъ плоти пожнетъ тѣлнѣ» (Гал. 6, 8).

Всякая попытка къ исправленію и къ улучшенію плоти, равно какъ и всякое попеченіе о ней, всѣ постановленія, всѣ обряды, имѣющіе отношеніе къ ней, всѣ до единого кончаются тѣлнѣмъ и смертью: всѣ «истлѣваютъ отъ употребленія» (Кол.: 2, 22).

Но, поспѣшимъ сказать, занимающій насъ предметъ имѣетъ другую отрадную сторону.

Существуетъ не только Вѣтная природа, *есть* и Новая, какъ мы увидимъ въ слѣдующей главѣ.

„Какъ молнія!“

(„Я видѣлъ сатану, спадшаго съ неба, какъ молнія“. (Лука X, 18).

Полное и вѣчное единеніе съ вознесшимся Господомъ, у престола Божія, обѣщано очень многимъ дѣтямъ Божиимъ, какъ единственное средство терпѣливо переносить настоящіе часы нужды и горя и представляетъ собой истинное исполненіе Евангелія отъ Луки гл. X, 19 «Даю вамъ власть наступать на всю силу вражію» и «духи» повинуются тѣмъ, кто соединился въ царствѣ Господа! Вознесшійся Господь возсѣлъ одесную Всемогущаго на высотѣ какъ воспѣлъ Давидъ въ псалмѣ 109.

«Сказалъ Господь Господу Моему: сѣди одесную Меня,

доколѣ положу враговъ Твоихъ въ подножіе ногъ Твоихъ!»— (Псал. 109, 1,2).

Возсѣвъ одесную Бога, Сынъ Божій «получилъ отъ Отца» Св. Духа и излилъ жизнь подающую благодать Его на Своихъ учениковъ, въ день Св. Пятидесятницы.

Очистивъ міръ отъ грѣха, Онъ «возсѣлъ» (Евреямъ 1, 3) одесную Всевышняго, «претерпѣвъ крестную смерть», Онъ «возсѣлъ, совершивъ Свое дѣло, Онъ «возсѣлъ» ожидая славы.

И возсѣвъ одесную величія, Сынъ Божій имѣетъ одно дѣло — *заступничество* и *ходатайство* за насъ передъ Богомъ. На престолѣ, Онъ готовъ спасти всѣхъ, кто обращается къ Отцу черезъ Него «потому что Онъ будучи всегда живъ, ходатайствуетъ за насъ» (Евреямъ VII, 25).

Возсѣвъ на Престолѣ, Онъ продолжаетъ получать результаты свершеннаго Имъ на Голгофѣ дѣла, и ходатайствуетъ за всѣхъ, кто идетъ къ Нему. Онъ ждетъ и вѣритъ, зная, что съ теченіемъ вѣковъ, въ должное время, соберетъ полную жатву Своего законченнаго дѣла и увидитъ Князя Тьмы—побѣжденнаго Голгофой, со всѣми его силами и властью, у подножія ногъ Своихъ.

Посланіе къ Евреямъ рисуетъ намъ небесное видѣніе Царя—Первосвященника возсѣдающаго на Престолѣ славы окруженнаго «сферою молитвы.» Мы можемъ назвать—эту сферу «царствомъ молитвы.»

Труженикамъ молитвы необходимо вполне усвоить себѣ это, когда они посвящаютъ себя молитвѣ и борьбѣ, которая, если широкое понятіе о власти молитвы у Престола Божія примѣнимо здѣсь, можетъ привести къ великой и славной побѣдѣ.

„Я видѣлъ Сатану, спадшаго съ неба, какъ молнія...— Смотрите, я даю вамъ власть... наступать на всю силу вражію“... сказалъ Господь.

„Какъ молнія“ означаетъ быстрое паденіе сатаны, и дѣло одного момента.

Не принимая въ расчетъ различныхъ „взглядовъ“ на смыслъ и значеніе этихъ словъ, урокъ очень простъ самъ по себѣ.

Сатана могъ „пасть“, какъ „молнія“ передъ Все-превосходящимъ Именемъ Христа Іисуса!

Зачѣмъ же врагъ смущаетъ и тревожитъ насъ?

Можетъ ли Церковь противустоять нападенію духовъ зла, подобно тому какъ Самъ Господь восторжествовалъ надъ ними на Голгофѣ? Да, конечно, это возможно, если вся церковь соединилась съ Христомъ въ Его смерти и заняла свое мѣсто, послѣ Его побѣды подъ мракомъ, близъ Престола! Это возможно, если молящіеся—воины, каждый, по личному убѣжденію, стоятъ твердо: 1) на основѣ совмѣстной смерти съ Христомъ на Крестѣ, восторжествовавъ надъ грѣхомъ и міромъ 2) и крѣпко убѣждены въ своемъ единеніи съ Господомъ, въ Святомъ духѣ, на Престолѣ славы, „какъ цари и служители Бога живаго“. Воцарившись посредствомъ молитвы и опираясь на Престолъ, они имѣютъ „власть надъ силой вражіей“, какъ результатъ великаго дѣла на Голгофѣ.

Таковъ призывъ Воскресшаго Господа: 1) къ великому отдѣльному существу и 2) добровольный даръ всѣмъ кто отзовется на Его призывъ.

Онъ зоветъ „возсѣсть“ тамъ, въ духѣ истины, вмѣстѣ съ Нимъ, на мѣстѣ Его побѣды, просить насъ засвидѣтельствовать великія дѣла, какъ результатъ Голгофы и „принять“ во имя Его.

Тѣсная связь Креста съ Престоломъ ясно, замѣчается въ посланіи къ Евреямъ ХП, 2; гдѣ сказано, что „Начальникъ и Совершитель нашей вѣры“ „претерпѣлъ крестную смерть, пренебрегъ посрамленіе и возсѣлъ одесную Бога.“ Смерть на Крестѣ—единственный путь къ жизни Престола Славы и Свѣта.

За послѣдніе годы „власть мрака“ захватила Церковь, ведя ее, путемъ страданія ко Кресту.

Каждый вѣрующій, теперь ясно понимаетъ блаженство вѣчной жизни, въ единеніи съ Господомъ!

Скоро Церковь возстанетъ изъ своей неподвижности и потопчетъ ногами мрачную силу ада.

Молящіеся—воины, молитесь за нее! Труженики молитвы, посвятившіе себя „труду“ постоянной молитвы и бдѣнія, покане насталь часъ полной побѣды. Молящіеся—

побѣдители, кто знаетъ и умѣетъ побѣждать силу зла, и основываясь на побѣдѣ Голгофы, ожидаетъ, съ непоколебимой вѣрой въ сердцѣ, въ единеніи съ Господомъ, той минуты, когда врагъ упадетъ подъ ноги Его! — Намъ нужна именно такая сила молитвы, чтобы закончить борьбу полной побѣдой.

Тѣ, кто взялъ на себя трудъ „вѣрующихъ—воиновъ“, познали, глубокими страданіями, всю реальность борьбы съ силами и властью зла, описаннаго Апостоломъ въ посланіи къ Ефесянамъ VI; хотя онъ говоритъ о томъ, чтобы „все преодолѣвши, устоять“ (Ефес. VI 13) и остаться непоколебленнымъ. Но, теперь, царство Господа призываетъ всѣхъ въ „сферу молитвъ у Престола Его“ и обѣщаетъ тѣмъ, кто „боролся“ и пострадалъ въ рукопашной схваткѣ съ врагомъ, единеніе съ „Царемъ — Первосвященникомъ“ на Престолѣ Его и блаженное состояніе „Царей и служителей въ Богѣ“. „Побѣждающему дамъ сѣсть со Мною на престолѣ Моемъ“, и „Проси во имя Мое, и Я то сдѣлаю!“

Такъ шепчетъ Онъ людямъ разбитымъ и оглушеннымъ битвой съ духами зла! (Откровеніе III, 21 и Іоаннъ XIV).

«И если попросишь чего!», да! Если ты пребываешь во Мнѣ, и слова Мои пребываютъ въ васъ—то чего ни попросите, дано будетъ вамъ!

Что мы должны просить? Конечно, чтобы видѣніе Господа о паденіи Сатаны могло быть понято нами, чтобы церковь возстала и побѣдила силу и власть зла, оспаривающую теперь свое присутствіе у самага Престола Божія.

«Я видѣлъ Сатану, спадшаго съ неба, какъ молнія».

«Смотрите, дана вамъ власть наступать на змѣй и скорпіоновъ и на всю силу вражію и ничто не повредитъ вамъ».

Однакожъ тому не радуйтесь, что духи вамъ повинуются, но радуйтесь тому, что имена ваши написаны на небесахъ! (Лука, X, 17, 20) сказалъ Господь Своимъ ученикамъ.

Это мѣсто полно особой могучей власти и всепокоряющей силы!

Эти слова были сказаны Имъ, по поводу возвращенія «семидесяти учениковъ», посланныхъ Господомъ, по двое, «въ каждый городъ и мѣсто, которое Онъ намѣревался посѣтить Самъ».

Онъ далъ имъ немного простыхъ указаній, совѣтовъ, какъ поступать при входѣ въ домъ или въ городъ, но предоставилъ имъ самимъ, когда послалъ ихъ «какъ агнцевъ среди волковъ» побѣждать могучей силой Своего Имени темныя силы Сатаны.

Однако, Онъ воплотилъ въ немногихъ, короткихъ словахъ тайну могучей силы, которая будетъ сопровождать ихъ, когда они уйдутъ далеко отъ Него. Эта власть можетъ назваться однимъ словомъ «отождествленіе».

Онъ сказалъ: «Слушающій васъ Меня слушаетъ, и отвергающій васъ Меня отвергаетъ, а отвергающіе Меня отвергаютъ Пославшаго Меня». (Лука, 10, 16).

Пославшій отождествилъ Себя съ Своими посланными, такъ что «слушающіе ихъ, Его слушали»! Они говорили, какъ Его посланные, или какъ Его «посредники».

Все великое значеніе и смыслъ этого отождествленія, мы видимъ въ радостномъ восклицаніи семидесяти учениковъ, когда они вернулись изъ своей миссіи.

— «Учитель, и бѣсы повинуются намъ о имени Твоемъ»!

Мы можемъ видѣть, читая Евангеліе, что Онъ «съ властью и силой» повелѣвалъ духамъ, и они повиновались Ему.

Его манера и осанка при этомъ поражала Своимъ величіемъ и сдержанностью.

Когда, смущаемый демономъ человекъ началъ кричать въ синагогѣ, Иисусъ сдѣлалъ выговоръ ему и сказалъ:

— «Молчи! Выйди вонъ»! — и демонъ повиновался.

Опять мы читаемъ далѣе, что когда злые духи кричали и вопили, призывая въ Немъ Сына Божія, Онъ «порицалъ ихъ, запрещалъ имъ говорить» даже, если они говорили правду о Немъ! Повсюду, въ Евангельскомъ

разсказѣ, мы замѣчаемъ ту же великую власть и силу надъ демонами, проявленную Господомъ Христомъ.

Затѣмъ, отождествивъ Себя съ Своими учениками, Онъ послалъ ихъ, предъ лицомъ Своимъ, и духи повиновались имъ, когда они произносили Имя Господа Своего!

Это было ранѣе трагедіи на Голгофѣ, — этой огромной, всемірной — побѣды!

Отвѣтъ Учителя на радостное восклицаніе семидесяти вернувшихся учениковъ былъ также полонъ радости.

Онъ воскликнулъ: «Слаблю Тебя Отче, Господи неба и земли, что Ты утаилъ сіе отъ мудрыхъ и разумныхъ и открылъ младенцамъ». (Лука X 21).

Слова Господа, согласно Евангелію отъ Луки X, 18, ясно показываютъ намъ, что Онъ хорошо зналъ, во время Своей земной жизни, что Его яростный врагъ и противникъ — Сатана, законный князь міра! И до сихъ поръ, передъ нами вѣчный конфликтъ, — два исхода: *Христосъ или Сатана*, смотря потому, насколько мы способны ясно познать жизнь, полную побѣды. Эти два исхода, глубоко укоренившіеся въ сердцѣ вселенной, утаены, скрыты отъ «мудрыхъ и разумныхъ», отъ того, что составляетъ мудрость міра сего, «разумъ и интеллектъ», потому что они познаются черезъ «откровеніе»; откровеніе вещей Божьихъ можетъ познать только тотъ, чья душа открыта, чей разумъ въ чистотѣ младенца, способенъ познать небеснаго Отца.

«Никто не знаетъ Сына, кромѣ Отца»... — сказалъ Господь.

«Все предано Мнѣ Отцемъ Моимъ»...

«Все» даже грѣшный міръ людей, оправданныхъ Сыномъ; — Его наслѣдіе въ полнотѣ временъ послѣ того какъ Онъ въ «смертельной битвѣ на Голгофѣ» столкнулся съ княземъ земли, который былъ осужденъ и навѣки побѣжденъ Имъ.

Это былъ конечный моментъ побѣды, когда Сынъ Божій имѣлъ видѣніе и воскликнулъ:

— «Я видѣлъ Сатану, спадшаго съ неба, какъ молнія»!
Духи, подчинившіеся и познавшіе власть Имени вновь

пришедшаго Властителя міра—явились Ему въ моментъ конечной побѣды.

«Крещеніемъ долженъ Я креститься и какъ я томлюсь, пока сіе совершится!» (Лука XII, 50) сказалъ Господь.

„Пришелъ часъ прославиться Сыну Человѣческому“.

„Нынѣ судъ міру сему, нынѣ князь міра сего изгнанъ будетъ вонъ“! лишенъ своего законнаго положенія. „И когда Я вознесенъ буду отъ земли, всѣхъ привлеку къ Себѣ“. (Отъ Іоанна гл. 1, 2, 23, 31, 32).

„Я видѣлъ Сатану, спадшаго съ неба“... сказалъ Господь ученикамъ Своимъ.

И передъ „падениемъ“ мы видимъ двухъ „Князей“, которые борются за исходъ Голгофы.

«Князь міра сего изгнанъ вонъ», а Князь жизни вѣчной остался на Крестѣ, привлекая къ Себѣ всѣ человѣческія существа...

Открытіе Семидесяти учениковъ, что духи Сатаны, черезъ которыхъ Онъ управлялъ міромъ, повинуются Имени Сына Божія, было какъ-бы предсказаніемъ для каждаго искупленнаго Божественной кровью слуги Христа, когда паденіе Сатаны свершилось. Затѣмъ, Господь добавилъ къ Своему видѣнію о паденіи Сатаны великія слова:

«Се, даю вамъ власть наступать на змѣй и скорпіоновъ».

Понимая въ духовномъ смыслѣ всѣ эти слова, мы видимъ, что они олицетворяютъ собою полное отождествленіе Спасителя съ искупленными Имъ людьми, какъ говоритъ стихъ 16. «Слушающій васъ, Меня слушаетъ»!

Голгофа отождествляетъ грѣшника съ Спасителемъ въ Его смерти настолько, насколько Воскресшій Господь можетъ быть отождествленъ со всѣми, кто умеръ и воскресъ въ Немъ, раздѣливъ съ Нимъ смерть, жизнь и побѣду.

«Власть наступать» — означаетъ существованіе пре-
выше всякой вещи и всякаго зла.

Такова, дѣйствительно, участь всѣхъ, кто объединился въ духѣ съ воскресшимъ и вознесшимся Господомъ.

«Я далъ вамъ власть „наступать“ на всю силу вражію», сказалъ Учитель, и не только «призывать» Имя Мое и видѣть подчиненіе «духовъ», но *наступать* на всю силу вражію «и ничто не можетъ повредить вамъ»...

Это, дѣйствительно, проявленіе полного могущества и власти Христа, описанное пророкомъ Исаіей въ гл. 63, 3. «Я топталъ враговъ въ гнѣвѣ Моемъ и попиралъ ихъ въ ярости Моей», когда во всемъ величій силы Его, Онъ шелъ на виноградное точило Голгофы.

Картина, нарисованная пр. Исаіей, возсоздастъ божественное видѣніе Голгофы, какъ по отношенію къ силамъ мрака, такъ и къ искупительной жертвѣ за грѣхъ, принесенной Агнцемъ Божіимъ.

Въ настоящее время Церковь Божія нуждается въ этомъ познаніи о своей власти надъ Сатаной и его силами.

«Я видѣлъ Сатану, сшедшаго съ неба»... радостно воскликнулъ Сынъ Божій, когда услышалъ отъ семидесяти учениковъ свидѣтельство о томъ, что духи повинуются имъ о Имени Его.

Онъ видѣлъ, что они познали истину Его власти надъ злыми духами и зналъ, что это было открыто имъ Отцемъ, потому что Самъ не сказалъ имъ ни слова объ этомъ, когда послалъ на миссію.

И когда это откровеніе было дано имъ, Онъ запечатлѣлъ его, добавивъ Свои слова къ откровенію Отца.

Теперь происходитъ тоже самое. Святой Духъ можетъ открыть слугамъ Божіимъ тайну полного владычества Воскресшаго Господа надъ силой Сатаны, и они докажутъ силу Имени Его, возсоединившись съ Нимъ на Престолѣ силы и власти.

Онъ снова скажетъ имъ: «Се, даю вамъ власть наступать на всю силу вражію», подобно тому, какъ по словамъ пр. Исаи, Онъ потопталъ ихъ Своей побѣдоносной смертью на Голгофѣ.

Что Сатана палъ на Голгофѣ и его владычество надъ людьми кончилось, доказываютъ намъ слова Спасителя, касающіяся миссіи Св. Духа (Ев. отъ Іоанна XVI 11). Духъ Святой стремится убѣдить міръ, что его правитель—

князь міра сего, — *осужденъ*, что его видимое владычество закончилось и уступило мѣсто Царству Агнца мира.

Это «внушеніе» Св. Духа можетъ проявиться *черезъ посредство Церкви*. Церковь должна сознать полное паденіе Сатаны на Голгофѣ и раздѣлить власть Престола съ Вознесшимся Господомъ.

Каждый отдѣльный вѣрующій, твердо опираясь на основной фактъ смерти въ Христѣ и единенія съ нимъ въ царствѣ молитвы, можетъ *принять и удостовѣрить* могущество Христа надъ Сатаной и возвѣстити низложеніе князя тьмы и вознесеніе Новаго Князя, царящаго надъ міромъ.

Христосъ или Сатана — этотъ выборъ предоставляется людямъ и теперь.

Христосъ или Сатана являются причиной частаго конфликта. Но абсолютная власть надъ сатаной, съ полной увѣренностью въ вѣчномъ владычествѣ Христа — это непремѣнная принадлежность всякаго вѣрующаго!

— «Я видѣлъ Сатану, сшедшаго съ неба, какъ молнія!» Таково было видѣніе Господа на Голгофѣ и теперь возсѣвъ, на высотѣ, одесную величія, Онъ ожидаетъ конечнаго результата свершеннаго, Имъ на Голгофѣ, дѣла.

Это видѣніе имѣлъ Онъ, когда ученики засвидѣтельствовали Его власть надъ духами.

Полное выполненіе этого видѣнія наступитъ при концѣ міра, когда ученики снова засвидѣтельствуютъ Его побѣду. Въ этомъ случаѣ сила молитвы научитъ ихъ труду молитвы, какъ научила проповѣдывать Евангеліе.

Горячая молитва, возносящаяся къ Престолу, *о полномъ низложеніи Сатаны, павшаго при Голгофѣ, будетъ помощью для всякаго христіанина, объявляющаго людямъ дивную вѣсть о побѣдѣ Креста*. Церковь должна воспрянуть духомъ, признавъ свою власть надъ Сатаной и его силами, какъ признала искупительную жертву Голгофы за грѣхъ.

Пусть же слуги Господа возьмутъ оружіе, предоставленное имъ! Тогда ускорится моментъ паденія сатаны, подобно молніеносной стрѣлѣ и владычество Князя любви и мира воцарится надъ міромъ!!! Аминь. Аминь.

Обѣтованіе и повелѣніе.

Большинство христіанъ находятъ болѣе ободренія и утѣшенія въ *обѣтованіяхъ*, чѣмъ въ *повелѣніяхъ* Божіихъ. Однако же по мѣрѣ того какъ возрастаетъ нашъ свѣтъ духовный и укрѣпляется вѣра, мы живѣе сознаемъ ту благодатную силу, которая одинаково дѣйствуетъ и въ тѣхъ, и другихъ.

Дѣло въ томъ, что если въ обѣтованіяхъ мы имѣемъ поруку для нашей вѣры, то повелѣніе есть мѣрило искренности ея.

Богъ не для того только даетъ намъ Свои обѣтованія, чтобы мы ухватывались за нихъ, какъ за обѣщанія, относящіяся къ будущему, но чтобы мы дѣйствовали по нимъ въ настоящемъ.

Читая про Марѳу у гроба брата ея Лазаря, мы встречаемся наглядно съ примѣненіемъ этого духовнаго правила. Въ этомъ трогательномъ событіи мы видимъ примѣръ того, какъ Господь дѣйствуетъ и нынѣ съ дѣтьми Своими черезъ *обѣтованія и повелѣнія*.

Разсказъ, описанный въ XI гл. Евангелія Іоанна, всѣмъ намъ извѣстенъ.

Что именно Господь называетъ вѣрою видно изъ словъ нѣжнаго упрека, обращенныхъ Имъ къ горюющей сестрѣ: «Не сказалъ ли Я тебѣ, что *если* будешь вѣровать, увидишь славу Божію.» ст. 40.

Изъ этихъ словъ какъ будто можно предположить что Марѳа была невѣрующей. Однако же, если всмотрѣться въ эту главу, то убѣдимся въ противномъ. Марѳа была замѣчательно вѣрующая: «*Господи, если бы Ты былъ здѣсь, не умеръ бы братъ мой*». Это была вѣра необыкновенная. Она вѣрила, что Онъ имѣлъ силу остановить руку смерти. «*Но и теперь знаю, что чего ты попросишь у Бога, дастъ тебѣ Богъ*». И теперь, когда тлѣніе проявилось уже, она вѣрила, что онъ можетъ вер-

нуть брата ея къ жизни. Это была удивительная вѣра. И замѣтьте какая мудрая вѣра.

Слова ея напоминаютъ намъ исповѣданіе Петра: «Такъ Господи, я вѣрую, что Христосъ Сынъ Божій, грядущій въ міръ». ст. 27.

Какъ опредѣленно и ясно признаетъ она въ Немъ Мессію.

Однако же къ этой вѣрующей ученицѣ Своей обращаетъ Христосъ слова: «не сказалъ ли Я тебѣ, что если будешь *вѣровать*», подразумѣвая въ эту минуту, что она не вѣровала. Дѣйствіе вѣры ея, такъ сказать пріостановилось и дальше не пошло. Въ чемъ оказался недостатокъ? Измѣнила ли она внезапно своему вѣрованію? Ничуть, вопросъ заключался не въ здравости и правильности убѣжденія, а просто въ *повиновеніи*.

Господь Іисусъ далъ ей обѣтованіе, которому, какъ ей казалось вѣрила. Это обѣтованіе не было ею ни вполнѣ понято, ни сознательно усвоено.

И вслѣдъ за этимъ, когда Онъ ей даетъ прямое приказаніе, она просто отказывается повиноваться.

Въ чемъ заключалось это обѣтованіе и это приказаніе? Обѣтованіе было: «*воскреснетъ братъ твой*». Марѳа приложила толкованіе къ этимъ словамъ. Она не вникла: Говоритъ ли Господь о дальнемъ будущемъ или о настоящемъ. Если бы она это разъяснила, сколько радости, надежды и вѣры переполнили бы душу ея! Но въ отвѣтъ ея слышится даже оттѣнокъ нетерпѣнія: «*Знаю, что воскреснетъ братъ мой въ воскресеніе въ послѣдній день*». А Онъ, какъ мы видимъ изъ послѣдующаго, говорилъ о томъ, что намѣревался совершить тутъ же и теперь; воскресить его изъ гроба. Не вошедъ въ смыслъ обѣтованія Христова, она не подготовлена была исполнить и требованіе—«*отнимите камень*».

И потому она примѣшала тутъ свои возраженія и замедлила повиновеніемъ; и обращенъ былъ къ ней укоръ: «*не сказалъ ли Я тебѣ, что если будешь вѣровать, увидишь славу Божию*».

Вѣрить обѣтованію значило исполнить повелѣніе. И такъ мы видимъ, что повелѣнія Божьи, это пробный ка-

мень нашей вѣры. Смотри по тому, насколько мы отклоняемся на Его повелѣнія, можемъ мы убѣдиться въ дѣйствительности нашей вѣры въ обѣтованія.

На каждомъ поворотѣ нашего духовнаго пути есть въ словѣ Божіемъ обѣтованіе, вполнѣ соотвѣтствующее нуждѣ чадъ Божьихъ, какъ бы ни были тягостны ихъ обстоятельства. И рядомъ съ каждымъ обѣтованіемъ стоитъ повелѣніе, какъ бы принадлежащее обѣтованію и которое надо принять въ связи съ нимъ.

Благословенія, заключающіяся въ этихъ обѣтованіяхъ относятся не только къ славѣ небесной, но и благодати дарованной теперь; не только къ жизни будущей, но и къ настоящей. Слишкомъ часто мы упускаемъ изъ виду ихъ настоящее значеніе, слишкомъ часто мы смотримъ на нихъ, какъ принадлежащихъ далекому будущему.

Мы не входимъ въ смыслъ Божій относительно ихъ. Мы не даемъ себѣ времени усвоить всю ихъ полноту и преизобильные запасы ихъ для восполненія каждой наступающей нужды. Поэтому и не ждемъ исполненія ихъ; и когда слѣдуетъ повелѣніе, предполагающее, что обѣтованіе уже усвоено, мы не повинuemся.

Приказаніе Господа нашего *отнять* камень заключало въ себѣ увѣренность въ исполненіи обѣтованія: «*воскреснетъ братъ твой*».

Поэтому, ухватываясь за обѣтованія Божіи, не будемъ отыскивать и повелѣнія, истекающія изъ нихъ. Будемъ стараться вникать въ истинное значеніе обѣтованій. Дадимъ себѣ время молитвенно погрузиться во все значеніе ихъ настоящаго примѣненія, ухватимся за нихъ просто и крѣпко; и, твердо уповая на ихъ исполненіе, выступимъ съ дерзновеніемъ на предлежащій намъ путь. Тогда повелѣнія Божіе уже не застанетъ насъ врасплохъ; вѣра наша готова будетъ отвѣтить на него немедленнымъ повиновеніемъ.

Толкованіе на книгу: „Откровеніа Іоанна“.

ГЛАВА V.

ПОСТРОЕНІЕ КНИГИ.

«Строгое построение книги Откровения по известной системѣ», какъ говоритъ Гарратъ, «слишкомъ очевидно, чтобъ ускользнуть отъ вниманія и объясненіе символовъ можетъ быть очень облегчено вѣрнымъ установленіемъ главнѣйшихъ чертъ»; и еще «въ правильномъ пониманіи пророчества все зависитъ отъ того, имѣешь-ли въ мысляхъ твердо установленный планъ основныхъ чертъ Апокалипсиса».

Это безъ сомнѣнія чрезвычайно важно. Точно также, какъ читающему обыкновенное литературное произведение очень помогаетъ имѣть подробное оглавленіе книги и дѣленіе ея на главы, точно также великую помощь окажетъ изучающему пророчество изученіе сперва плана, по которому составлена книга. Эту главу я посвящаю такому изслѣдованію.

На это мы имѣемъ отчасти указаніе и объясненіе Самого Господа; отчасти же должны изслѣдовать сами съ помощью молитвы.

О первомъ, главнѣйшемъ дѣленіи Апокалипсиса, не можетъ быть сомнѣній или различныхъ мнѣній. Всѣ согласны въ томъ, что Давшій Откровеніе Самъ изъяснилъ его характеръ. Его приказаніе видѣвшему таково:

«Напиши—

«Что ты видѣлъ»,

«Что есть»,

«Что будетъ послѣ сего».

Это и должно составлять дѣленіе на три части всего содержанія книги, которую ему предстояло написать.

«Что ты видѣлъ», очевидно, относится къ видѣнію,

описанному въ первой главѣ. То, «что есть» относится къ семи церквамъ Азіи. Но помимо своего прямого отношенія къ существовавшимъ тогда семи церквамъ, самое число семь показываетъ, что имъ церкви служили прообразомъ единой Церкви и самый характеръ и содержаніе семи посланій съ личнымъ общаніемъ «побѣждающему» и особеннымъ призывомъ Духа не позволяютъ сомнѣваться въ томъ, что «то, что есть» изображаетъ главныя черты и духовныя измѣненія въ избранныхъ Божіихъ въ періодъ ихъ земной жизни.

Примѣнимость предостереженій, приказаній, увѣщаній и поощреній, находящихся въ посланіяхъ къ различнымъ условіямъ духовной жизни, признана всѣми.

Должно-ли смотрѣть на семь церквей, какъ на прообразъ или иллюстрацію къ послѣдующимъ условіямъ Церкви, начиная отъ того времени, когда дано было Откровеніе до настоящаго, это другой вопросъ, котораго я теперь не касаюсь. Въ своемъ первоначальномъ, прямомъ значеніи то «что есть» должно быть понято въ томъ смыслѣ, какъ понималъ Апостолъ, т. е. относящимся къ Церкви, которая существовала тогда на землѣ и была изображена примѣромъ семи церквей.

«То, чему надлежитъ быть», «чему надлежитъ быть вскорѣ» (1.1.) (22.6) начнется очевидно вслѣдъ за окончаніемъ описанія того, «что есть». Такъ мы это видимъ; какъ только оканчивается седьмое посланіе, новое видѣніе представляется видящему и трубный голосъ Божественнаго возвѣстителя раздается, говоря: (4.1) «я покажу тебѣ, чему надлежитъ быть послѣ этого», т. е. буквально «вслѣдъ за этимъ».

Тутъ начинается пророческая исторія будущаго — т. е. послѣ предварительнаго явленія нѣкоторыхъ славныхъ сценъ на небѣ, куда былъ восхищенъ видящій.

Пророчество начинается съ того, что должно было сбыться сейчасъ же и продолжать раскрывать то, что должно было произойти позднѣе; оканчивается оно тогда, когда совершается «тайна Божія», «какъ онъ благовѣствовалъ рабамъ Своимъ и пророкамъ», и новое небо и новая земля со всею славою Новаго Іерусалима и бла-

женствомъ искупленныхъ раскрывается очарованному взору любимаго ученика.

Таково главное раздѣленіе книги. Но, подчиняясь ему, есть еще не менѣе важное раздѣленіе той части, которая составляетъ третью или послѣднюю часть книги. Это дѣленіе двойное, т. е. всѣ видѣнія, проходящія передъ видящимъ, составляютъ какъ бы двѣ серіи, относящіяся къ одному и тому же періоду.

Это удвоеніе всѣхъ видѣній вполне соотвѣтствуетъ Божественному плану въ предсказаніяхъ, судя по другимъ примѣрамъ.

Такъ было, на примѣръ, въ снахъ Іосифа, предсказывавшихъ его главенство надъ братьями. Оно изображено было и въ звѣздахъ, и въ колосьяхъ. Тоже самое въ снахъ Фараона о семилѣтнемъ голодѣ, символически изображенномъ въ семи тучныхъ и тощихъ коровахъ и въ семи хорошихъ и худыхъ колосьяхъ. Тутъ же намъ объясняется причина удвоенія пророчества. „А что сонъ повторился Фараону дважды, это значитъ, что сіе истинно слово Божіе, и что вскорѣ Богъ исполнитъ сіе“ Бы. 41.32. Оно доказываетъ абсолютную достовѣрность пророчества и его непремѣнное исполненіе. Точно также въ послѣдствіи когда за 2500 лѣтъ открывается будущность исторіи (касающаяся періода, долженствующаго наступить черезъ 2500 лѣтъ) она изображена въ двухъ видѣніяхъ: во-первыхъ, въ видѣ великаго истукана, видѣннаго Навуходносоромъ, а во-вторыхъ, въ видѣ четырехъ дикихъ животныхъ, видѣнныхъ пророкомъ Даніиломъ.

Слѣдовательно, мы въ правѣ ожидать, что та же метода будетъ принята при сообщеніи рабамъ Божіимъ въ церквахъ того, чему надлежитъ быть, и что должно окончиться, когда совершится тайна Божія и царство Его будетъ утверждено на вѣки. Такъ оно и есть. Откровеніе раскрываетъ будущую судьбу церкви на землѣ и той части міра, которая была предметомъ предыдущихъ пророчествъ, въ двойныхъ видѣніяхъ, потому что „сіе истинно слово Божіе“.

Построеніе той части книги, которая касается того, что должно было наступить сейчасъ же, по моему мнѣ-

нію, слѣдующее. (Видѣнія и дѣйствія, описанныя въ четвертой и пятой главѣ, служатъ вступленіемъ въ эту часть пророчества, которая начинается снятіемъ первой печати, описаннымъ въ шестой главѣ).

Первая серія (гл. 6—11).

Семь печатей, изъ которыхъ седьмая вызываетъ семь трубъ, оканчивающихся «послѣдней трубой», когда являются сила Іисуса Христа, воскресеніе и судъ.

Вторая серія (гл. 12—16).

Семь знаменій (изъ нихъ первыя два и послѣднее такъ названы, а остальные оставлены не раскрытыми); седьмое изъ нихъ составляютъ семь язвъ, оканчивающихся съ совершеніемъ тайны («совершилось») паденіемъ Вавилона и окончательнымъ потрясеніемъ всего.

Замѣтимъ, что обѣ серіи оканчиваются «великимъ градомъ».

Послѣ этихъ видѣній слѣдуетъ объясненіе тайны Вавилона, данное въ 17-й главѣ; еще болѣе полное описаніе ея паденія въ главѣ 18-й; бракъ Агнца и побѣдосное шествіе Царя царей въ гл. 19-й; тысячелѣтнее царствованіе, первое и второе воскресеніе и судъ передъ бѣлымъ престоломъ въ гл. 20-й; и явленіе церкви «имѣющей славу Божію» въ гл. 21-й и 22-й.

Можно сразу замѣтить, что этотъ взглядъ на построеніе Апокалипсиса въ одномъ очень важномъ отношеніи расходится съ общепринятыми объясненіями протестантскихъ толкователей, которые считаютъ, что эта книга въ своей главной пророческой части состоитъ изъ трехъ серій, заключающихъ въ себѣ по семи явленій — семь печатей, семь трубъ и семь язвъ. На эту теорію можно возразить, что серія трубъ кончается въ 11-й главѣ, а слѣдующая серія — язвъ, начинается въ 15-й, и такимъ образомъ является пробѣлъ или разрывъ въ установленномъ порядкѣ книги, длящейся въ теченіе трехъ главъ, 12-й, 13-й и 14-й. Эллиотъ, котораго нельзя достаточно похвалить за сочиненіе «*Horae Apocalypicae*», какъ величайшаго современнаго классика-толкователя этой чудной книги говоритъ объ этой части книги, какъ «о возвращеніи къ прежнему или отступленіи довольно

продолжительномъ и разнообразномъ». Этотъ взглядъ предполагаетъ такое рѣзкое нарушение симметрическаго построения книги, которая изъ всѣхъ частей св. Писанія носить самый поразительный отпечатокъ, можно сказать, математическаго построения, что возникаютъ серьезныя сомнѣнія въ его правильности.

Напротивъ, взглядъ, мною выраженный, вовсе не ведетъ къ такимъ послѣдствіямъ и имѣетъ, какъ мнѣ кажется, твердое внутреннее основаніе въ свою пользу.

Большую трудность представляетъ точное опредѣленіе семи «знаменій», потому что три изъ нихъ названы, какъ я говорилъ, а остальные подлежатъ открытію.

Однако, этотъ фактъ, ни мало не составляя аргумента противъ правильности подобнаго взгляда, напротивъ, еще болѣе подтверждаетъ его; во-первыхъ потому, что такое построение поддерживаетъ эпигматическій характеръ книги, дѣлая ея объясненіе далеко не легкимъ; во-вторыхъ, тотъ фактъ, что это не было понято до такихъ позднихъ временъ, указываетъ, что именно теперь важно было открыть это, потому что «знаменія» относятся къ послѣднимъ временамъ.

Теперь я приведу перечисленіе семи видѣній, заимствованное у Гаррата изъ его чудныхъ «Комментарій на Откровеніе», гдѣ онъ приводитъ мысль, которая, насколько мнѣ извѣстно, имъ первымъ была высказана и при томъ съ такой силой.

Первое знаменіе (такъ и названное). Жена, облеченная въ солнце. 12. 1.2.

Второе знаменіе (такъ и названное). Звѣрь съ десятью рогами. 12. 3—17. 13. 1—10.

Третье знаменіе. Звѣрь съ двумя рогами, подобными агнчѣмъ. 13. 11—18.

Четвертое знаменіе. 144,000 на горѣ Сіонъ. 14. 1—5.

Пятое знаменіе. Три Ангела, летающіе посерединѣ неба. 14. 6—13.

Шестое знаменіе. Жатва и точило. 14. 14—20.

Седьмое знаменіе (такъ и названное). Семь Ангеловъ, имѣющихъ семь послѣднихъ язвъ. Гл. 15 и 16.

Нѣкоторымъ это раздѣленіе по первому взгляду можетъ показаться произвольнымъ.

Доказательства, на которыхъ оно построено, будутъ представлены въ послѣдующихъ главахъ; тогда, смѣю думать, будетъ понятно, что этотъ взглядъ на симметрическое построение книги значительно облегчаетъ проникновеніе въ тайны откровенія, касающагося того, «чему подлежитъ быть вскорѣ».

Счастливые люди.

(Продолженіе).

IV.

Всю зиму Адамъ много читалъ Слово Божье. Чѣмъ больше онъ въ него углублялся, тѣмъ яснѣе сознавалъ, что Богу не могла быть угодна теперешняя жизнь людей.

Они ходили въ церковь и слушали богослуженіе, но не поступали по Слово Божьему. Они ежедневно повторяли десять заповѣдей, и все таки въ Нижницѣ и въ Тополевкѣ было много завистливыхъ, скупыхъ людей, злословившихъ другъ на друга, судившихся, лжесвидѣтельствовавшихъ, кравшихъ; были даже извѣстны виновники кражъ, но оглашать ихъ имена никто не рѣшался изъ страха, что будетъ подожженъ его домъ. Съ трудомъ можно было найти нравственнаго юношу. Часто раздавались ночью по всему селу крики и пѣнье; толпами собирались полупьяные, распущенные парни то къ одной, то къ другой дѣвушкѣ. Когда же кто-нибудь изъ нихъ хотѣлъ жениться, нерѣдко приходили сразу двѣ дѣвушки, чтобы помѣшадь оглашенію.

Часто Адамъ думалъ: „Богъ все видитъ, все слышитъ; какъ Онъ можетъ взирать на все это?“.

Въ эту зиму женщины не приходили болѣе прастъ въ кузницу, а потому не приходили и мужчины. Крышко не было, и никому не нравилось, когда Адамъ наставлялъ въ томъ, чтобы не клясться, не злословить, не

вести предосудительныхъ разговоровъ, не употреблять понапрасну имя Божіе.

Адамъ былъ молодъ, и они сердились на него за то, что онъ хотѣлъ ихъ поучать. Вѣдь люди никогда не прощаютъ тому, кто хочетъ жить такъ, какъ требуетъ того Господь, кто хочетъ быть лучше другихъ.

Къ тому-же женщины говорили, что Аничка гордячка, потому что она никуда не ходитъ ни въ будни, ни въ воскресенье, а все сидитъ съ мужемъ и нянчить ребенка. Но это было неправда. У Анички было много дѣла. Мальчикъ началъ ходить, надо было готовить для трехъ мужчинъ и стирать на нихъ, смотрѣть за огородомъ, за полемъ и за коровой. У нея вѣдь никого не было, на кого бы она могла положиться, а у Адама въ кузницѣ было столько работы, что у него едва хватало времени.

Оома охотно ей пособлялъ, онъ за все брался, не ожидая приказанія, и дѣлалъ за нее все, что могъ. Жиль-же онъ уже съ ними, какъ старшій братъ. Зимой Аничка кончила его обученіе грамотѣ и письму, начатое еще отцомъ въ прошломъ году. Онъ ей былъ за это благодаренъ. Длинными вечерами, когда у нихъ не было работы, они читали вмѣстѣ съ подмастерьемъ, чтобы пріобрѣсти достаточную бѣглость.

Когда Аничка кончала работу, она была рада побесѣдовать съ мужемъ. Въ воскресенье они вмѣстѣ ходили въ поле, зимою—сидѣли съ Оомой и подмастерьемъ у теплой печи; такъ проходили дни за днями.

Женщины завидовали тому, что Аничка такъ дружно жила съ мужемъ. Онѣ сговорились и послали старую мельничиху на развѣдки. Она застала Аничку за доеніемъ, тогда какъ Оома готовилъ кормъ. Онъ ей весело что-то рассказывалъ, и она ему привѣтливо улыбалась. Оома хвалилъ свою хозяйку за то, что она зимою опять купила ему платокъ, а съ ярмарки принесла для него шляпу. Онъ упомянулъ все, что только зналъ о ней хорошаго, а также рассказалъ, что она научила его читать.

Вскорѣ разнеслись разнообразныя сплетни по селу.

Люди нарекали на Адама, говоря, что глупъ онъ, разрѣшая возлюбленному своей жены жить у себя-же въ домѣ. На Аничку всячески клеветали: «Смотрить такой святошей, а вотъ и она—такая»!

Наконецъ, эти пересуды дошли и до Адама, и никогда вязальщикъ Лапый не предполагалъ, что Адамъ такъ силенъ; онъ самъ не зналъ, какъ кузнецъ вышвырнулъ его изъ кузницы. «Ты намѣренъ приходить въ кузницу, чтобы глумиться надъ моей женой!» закричалъ ему вслѣдъ Адамъ. «Никогда больше не смѣй являться сюда».

Лапому хотѣлось пожаловаться на кузнеца, но у него не было свидѣтелей; во всякомъ случаѣ онъ бы не рѣшился вторично пойти къ Адаму съ совѣтомъ лучше смотрѣть за своей женой.

Адамъ бросилъ молотъ и желѣзо, взялъ шляпу и отправился въ поле. Онъ былъ до того разгнѣванъ, что не могъ собою владѣть. Онъ самъ зналъ лучше, чѣмъ кто-либо, какой вѣрной, доброй женой была Аничка; не легко можно было-бы найти равную ей; а во всемъ селѣ клеветали на нее, потому что она приняла участіе въ бѣдномъ человѣкѣ и заботилась о немъ, какъ о родномъ братѣ. Если-бы еще люди наговаривали на него, онъ бы легче могъ ихъ простить, но оскорблять ее! Повѣрила бы она развѣ, если-бы стали говорить ей дурное о немъ? Навѣрное нѣтъ; онъ былъ въ этомъ увѣренъ! Богъ все видѣлъ, Сынъ Божій денно и ночью пребывалъ съ ними, и видѣлъ, что они жили въ любви и чистотѣ другъ съ другомъ, и хотятъ жить такъ и дальше.

«Но», подумалъ Адамъ, нѣсколько успокоившись, «не пожертвовать-ли мнѣ Оомой, чтобы люди не были несправедливы къ Аничкѣ? Онъ теперь снабженъ одеждой, хорошо ознакомился съ ремесломъ, каждый кузнецъ приметъ его и хорошо вознаградитъ».

Онъ не думалъ о томъ, что отсылая Оому, только укрѣпитъ людей въ мнѣніи, что нашелъ его виноватымъ, а потому прогоняетъ.

Онъ прямо направляется во дворъ. Оома сбрасываетъ солому съ чердака. Адамъ на него смотритъ. Какъ онъ

выравнился съ тѣхъ поръ, какъ у насъ, и какимъ сталъ красивымъ молодымъ человѣкомъ»!

Аничка какъ разъ выходитъ изъ конюшни и разстилаетъ на землѣ простыню.

«Сбрось мнѣ немного корма, Оомушка», восклицаетъ она.

Адама кольнуло въ сердце. Онъ глядитъ на нихъ въ теченіе нѣсколькихъ мгновеній, потомъ поворачивается, и не говоря ни слова, идетъ въ каморку тестя.

Тамъ онъ облакачивается на столъ, стискиваетъ голову въ рукахъ и чуть не плачетъ.

Вѣдь какая-же ему пришла ужасная мысль! „Хотя онъ былъ бродягой и нищимъ и только у насъ сталъ порядочнымъ человѣкомъ, а сердце у него такое-же, какъ у меня. Но она моя жена. Охотнѣе всего я бы его сбросилъ съ сѣновала“.

Адамъ чувствовалъ, что если не удалится, дѣйствительно будетъ въ состояніи выполнить это намѣреніе. Теперь имъ овладѣло раскаяніе. Ему стало стыдно при мысли, что Господь Іисусъ Христосъ видѣлъ невинность Оомы, но вмѣстѣ съ тѣмъ видѣлъ также, какъ онъ въ сердцѣ своемъ былъ къ нему несправедливъ и такъ охотно его бы уничтожилъ.

Тяжкое бремя легло на его душу. Онъ едва могъ настолько совладать съ собою, чтобы за ужиномъ никто не замѣтилъ, что съ нимъ.

Послѣ ужина онъ пошелъ въ кузницу. Онъ началъ ковать, искры разлетались, пламя освѣщало почернѣвшія стѣны и ставило также грустное лицо молодого кузнеца. Вошелъ Оома. Онъ удивленно взглянулъ на мастера и не могъ удержаться отъ вопроса: „Дядюшка, что съ вами“?

Адамъ вздрогнулъ и уронилъ желѣзо въ пламя.

«Ты тутъ, Оома?—Я хотѣлъ тебя спросить, медленно заговорилъ онъ, «когда ты думаешь уйти отъ насъ?»

«Отъ васъ»? Сердце Оомы чуть не остановилось отъ ужаса.

«А почему-бы мнѣ уходить отъ васъ?»

«Ты у меня не въ подмастерьяхъ, я не могу давать

тебѣ платы», ласково сказалъ Адамъ, не глядя однако-же на Оому. «У меня ты ничего не накопишь. Я знаю, кузнецъ въ селѣ охотно тебя приметъ, если я ему напишу; тамъ-бы тебѣ было хорошо. Надо тебѣ вскорѣ подумать о твоей будущности?»

— Что я вамъ сдѣлалъ, дядюшка? За что вы меня отсылаете? Развѣ я васъ недостаточно слушаюсь?

Если вы открыли во мнѣ что-нибудь дурное, накажите меня, бейте меня, но не отсылайте сейчасъ-же отъ себя! До того времени, какъ я пришелъ къ вамъ, я былъ ни къ чему не годенъ. Всею, что я знаю, вы меня научили. Мнѣ милѣе сухой кусокъ хлѣба у васъ, чѣмъ мясо у другихъ. Одежда у меня теперь есть, и изъ вещей покойнаго дядюшки (сотвори Богъ ему вѣчную память) вы мнѣ кое-что дали; я ихъ почию; вамъ долгое время ничего не придется мнѣ давать; только не отсылайте меня отъ себя!» умолялъ бѣдный Оома. Слезы страха брызнули изъ его глазъ; онъ глядѣлъ на молчавшаго мастера.

«Что я вамъ сдѣлалъ, Боже мой? За что вы меня гоните»? Адамъ взглянулъ на говорившаго и глубоко вздохнулъ.

«Ты—ничего не сдѣлалъ, но я», хотѣлось-бы ему отвѣтить. Онъ ясно видѣлъ, что Оома былъ невиновенъ. Люди несправедливы къ нему, и онъ также. «Повторяю тебѣ, ты у насъ ничего не накопишь; вѣдь кромѣ стола и платья я ничего не могу тебѣ дать», серьезно отвѣтилъ онъ, «но если ты этимъ довольствуешься и не хочешь уходить—оставайся»!

«Добрый дядюшка»!

Благодарность Оомы была мукой для Адама; его мучило, что онъ не могъ открыть своей души ни ему, ни Аничкѣ.

Но Богу онъ могъ во всемъ покаяться. Въ эту ночь онъ впервые почувствовалъ, что долженъ испытывать бѣдный грѣшникъ, стоя предъ судомъ Божьимъ и моля о милосердіи; но вмѣстѣ съ тѣмъ онъ переживалъ и то, что чувствовалъ тотъ, кому Богъ простилъ, когда кровь Христова смыла всѣ грѣхи.

Съ того дня Адамъ больше не заботился о томъ, что скажутъ люди. Онъ жилъ, какъ того требовалъ Богъ; онъ вѣдь зналъ, что если имъ снова овладѣтъ такой страхъ, ни одинъ человѣкъ не въ состояніи ему помочь.

Ома остался въ кузницѣ. О немъ заботились, какъ о младшемъ братѣ. Люди перестали сплетничать; поговорили—и перестали.

Мало по малу они замѣтили, что Адамъ съ нѣкоторыхъ поръ становился со всѣми ласковѣе; онъ имъ казался гораздо сердечнѣе. Для каждаго у него находилось привѣтливое слово; никто не могъ пожаловаться болѣе на его гордость.

Какъ-то онъ встрѣтилъ Лапаго. Вязальщикъ остановился, выжидая, что скажетъ Адамъ. У него былъ уже наготовѣ цѣлый коробъ ругательствъ.

«Лапый», началъ Адамъ, въ послѣдній разъ мы скверно разошлись другъ съ другомъ; вы были очень несправедливы ко мнѣ и къ моей женѣ; но насъ слѣдовало вамъ простить, какъ я теперь признаю васъ; пожалуйста, и вы простите меня?»

Этого Лапый не ожидалъ. «Адамко», залепеталъ онъ: «у меня не было такого злого умысла, но ты правъ, что были дурныя рѣчи; не было-бы грѣха безъ вмѣшательства старыхъ бабъ».

Адамъ покачалъ головою: «Грѣхъ въ насъ. Человѣкъ познаетъ его лишь тогда, когда онъ вспыхиваетъ, какъ зажженный амбаръ; хорошо только, что для грѣшниковъ есть у Бога такой заступникъ, какъ Господь Іисусъ Христосъ Праведный.

Оба мужчины пожали другъ другу руки; люди, свѣтъ не долженъ былъ знать, что произошло между ними.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Христосъ въ тиши.

Какая тишина! Облить весь солнцемъ садъ,
Чуть дышетъ молодыхъ березъ его уборъ,

Внизу блеститъ рѣка, а тамъ за ней лежатъ
Зеленые луга, вдали синѣтъ боръ...
О, какъ здѣсь хорошо! Лазурный неба сводъ
Жемчужнымъ облачкомъ украсится порой,
И тѣнь бѣгущая по зелени скользнетъ
И быстро скроется за дальнею горой...
И на душѣ легко: забыть весь міръ тревогъ,
Врачуешь эта тишь измученную грудь,
И, какъ пророкъ Илья, я вѣрю, что мой Богъ
Пронесся вѣтеркомъ, чтобъ сердце всколыхнуть!
О, Богъ мой! Богъ любви, мой дорогой Христосъ,
Не Ты-ли подстерегъ меня въ тотъ сладкій мигъ,
Когда въ тепло и свѣтъ подъ зеленую березъ
Мятежный духъ борьбы въ душѣ моей затихъ?
Ты—«Истина и Жизнь» и этотъ уголокъ
Ты оживилъ Собою, осмысливъ тишину...
О, если бы и ихъ Ты также подстерегъ
Въ цвѣтуцій этотъ май, чтобъ быть въ твоёмъ плѣну!

А. Альфонскій.

Вѣрный слуга.

(Для юныхъ читателей)

Изъ народныхъ изданій, передѣлано съ французскаго.

Андрей,—сказалъ князь,—сегодня ночью нужно ѣхать, пошли за лошадьми, больше ждать нельзя.

Часа черезъ два все было готово. Князь, его жена и ребенокъ сѣли въ возокъ. Андрей помѣстился на козлахъ.

Ночь была свѣтлая, небо ясно, они ѣхали быстро. Но вотъ подулъ вѣтеръ, поднялась метель, дорога стала тяжелѣе, и на одной изъ станцій, гдѣ они мѣняли лошадей, смотритель совѣтовалъ имъ остаться до утра.

Метель была сильна, да и дорога тяжела, кромѣ того здѣсь много волковъ. Они теперь голодны, даже и сегодня вечеромъ слышенъ былъ ихъ вой въ лѣсу. На дняхъ

они совсѣмъ близко подходили къ дому. Князь задумался, за себя онъ не боялся, но за жену и ребенка.

Ничего,—отвѣтилъ онъ смотрителю, доѣдемъ какъ нибудъ до слѣдующей станціи; у меня храбрый слуга, мы вооружены, а вы дайте намъ лучшихъ лошадей.

Скоро были заложены лошади и они снова отправились въ путь; дорога шла лѣсомъ. По мѣрѣ того какъ они подвигались вглубь, имъ становилось страшно, потому что они знали, какъ много путешественниковъ гибнутъ отъ волковъ. Вскорѣ страхъ ихъ смѣнился ужасомъ, они слышали ужасный вой...

Они поняли, что это не шумъ вѣтра въ лѣсу, а волки напали на ихъ слѣдъ. Князь старался успокоить жену, говоря, что не надо отчаиваться, лучше положиться на Бога. Она ничего не отвѣтила, только крѣпко прижала къ себѣ ребенка.

Лошади, подгоняемые голосомъ и кнутомъ, неслись, едва касаясь земли, но вой становился все ужаснѣе, и наконецъ волки окружили ихъ. Сначала свѣтъ фонарей казался испугалъ ихъ, они отбѣжали, но вскорѣ осмѣлились и снова окружили экипажъ.

Андрей. стрѣляй!—закричалъ князь.

Тотчасъ же одинъ изъ волковъ упалъ съ прострѣленной головой. Другіе испугавшись убѣжали въ лѣсъ, но только для того, чтобы вскорѣ вернуться. Второй выстрѣлъ, еще одинъ убить, но на этотъ разъ другіе не испугались, а казалось готовы были броситься на свою добычу.

Отстегни пристяжную,—закричалъ Андрей ямщику. Освобожденная лошадь бросилась въ сторону; голоднаястая догнала ее и тотчасъ растерзала, но это еще больше возбудило ея голодъ и ярость, волки бросили полусѣдненное животное и снова бросились за путешественниками.

Андрей! кричитъ князь, неужели это опять волки?

Андрей все хорошо видѣлъ, но молчалъ, чтобы не пугать свихъ господъ. „Отстегни другую пристяжную“! кричитъ онъ ямщику.

Постромки снова были отрублены и лошадь понес-

лась; ея отчаянное ржаніе разнеслось по лѣсу. Волки разорвали и ее и снова бросились за путешественниками, какъ будто жаждая человѣческой крови.

Андрей и ямщикъ гонятъ лошадей, но напрасно; на двухъ оставшихся дышловыхъ не доѣхать до станціи, огни которой виднѣются вдали. Спасенья нѣтъ, и Андрей рѣшается одинъ задержать волковъ и дать время остальнымъ доѣхать до станціи.

Онъ говоритъ объ этомъ князю, поручаетъ ему свою семью и не теряя времени, беретъ ружье, соскакиваетъ съ козелъ. Слышенъ выстрѣлъ, другой, третьяго не было. Настала тишина; волки разорвали вѣрнаго Андрея. Путники добрались тѣмъ временемъ до станціи, поблагодарили Бога за свое спасеніе и съ замираніемъ сердца дожидались утра, чтобы узнать объ участи ихъ преданнаго слуги. Они надѣялись и въ то же время боялись и страхъ ихъ не былъ напрасенъ: Андрей погибъ. На томъ мѣстѣ гдѣ онъ соскочилъ съ козелъ, на снѣгу остался кровавый слѣдъ, немного дальше лежало ружье, по лѣсу валялись обглоданныя кости.

Глубоко признательный за жертву, которая спасла его семью, князь поставилъ на мѣстѣ, гдѣ погибъ Андрей, крестъ съ чудной надписью изъ Евангелія:

«Нѣтъ больше той любви, какъ если кто положить душу свою за друзей своихъ (Іоан. 15, 13).

Тотъ, кто научилъ насъ этой любви, Самъ принесъ Себя въ жертву за всѣхъ людей. Иисусъ Христосъ, Сынъ Божій сошелъ съ небесъ, родился въ Виѳлеемѣ такимъ бѣднымъ, что вмѣсто колыбели положенъ былъ въ ясли, всю жизнь не имѣлъ мѣста, гдѣ преклонить голову. Онъ терпѣлъ голодъ и жажду, зналъ усталость, былъ постоянно презираемъ и кончилъ свою жизнь на крестѣ, былъ погребенъ и воскресъ въ третій день.

Этимъ Онъ примирилъ насъ съ Богомъ, далъ покой совѣсти, мѣсто на небѣ и вѣчную жизнь.



Бесѣды съ дѣтьми о словѣ Божіемъ.

БЕСѢДА ВОСЕМЬДЕСЯТЬ ТРЕТЬЯ.

Урокъ о молитвѣ и о прощеніи.

Предметъ бесѣды: Ев. Марка 11. 24—33. Колоссян. 3. 12—15.

Золотой стихъ: Матѣ. 6. 12.

Главная мысль: Истинный духъ молитвы есть тотъ, при которомъ человекъ получаетъ просимыя благословенія.

Введение. Иногда мы слышимъ, какъ одинъ мальчикъ говоритъ другому: «Я тебѣ отплачу!» Очень грустно слышать это; это не похоже на Иисуса; «отплата» не есть плодъ духа Св.

Изложение 1. Снисходите другъ къ другу.

Колоссян. 3, 13. Ученики Хр. видѣли недостатки одинъ другого, но не всегда „снисходили“ къ нимъ. Петръ былъ такой подвижной, восторженный; Фома такой медлительный и тяжелый на убѣжденіе; Іоаннъ полный сочувствія, мягкій; Іуда и холодный и разсчетливый; Матеей великодушный къ мытарямъ и грѣшникамъ; Наанаилъ осторожный избѣгающій всякаго зла. Эти свойства въ умѣренной степени могутъ быть добродѣтелями, но доведенныя до крайности они уже являются недостатками, Горячность Петра иногда переходила въ самонадѣянность, а разсчетливость Іуды обратилась въ корыстолюбіе: какъ бы извлечь пользу изъ обоихъ міровъ.

Иисусъ могъ «снисходить», но ученики Его не сразу научились этому.

Помните: Молитва о благословеніяхъ для себя бесполезна, если мы не переносимъ терпѣливо недостатковъ другихъ. Такъ какъ мы должны.—

2. Побѣдить Гордость.

Колоссян. 3. 12. Вспомните молитвы сотника. (Матѣ. 8. 8) Женщины Хананеянки (Матѣ. 15, 27) Слепого Вартимея (Марк. 10. 27).

Истинная молитва всегда смиренна. Такое «смиреномудріе» ведетъ насъ къ познанію своихъ собственныхъ недостатковъ и заставляетъ думать о нихъ, что мы можемъ получить силу побѣдить ихъ.

Примѣръ. Гордость подобна ребенку который указываетъ на чужое грязное платье, чтобы свое собственное казалось чище. Подобный

духъ препятствуетъ придти смиренно къ Богу, такъ какъ грѣшникъ думаетъ о недостаткахъ другихъ вмѣсто своихъ собственныхъ.

Въ такихъ случаяхъ люди не просятъ о помилованіи. Они подобны Фарисеямъ и думаютъ «Вы не такіе какъ прочіе люди» можно вспомнить о Нееманѣ, который, когда пришелъ къ Елисею, то ожидалъ, что онъ окажетъ ему особый почетъ и онъ не чувствовалъ себя нуждающимся въ милости.

3. Помните: Христосъ простилъ васъ.

Колоссян. 3. 10; Марк. 11. 25. Спаситель приготовлялъ Своихъ учениковъ, чьи недостатки Онъ перенесъ и простилъ. Надменность Петра, малодушіе и маловѣріе всѣхъ во время бури, честолюбіе, себялюбіе, страхъ и т. д. все это испытывало Его терпѣніе; но Онъ простилъ все, даже ихъ желаніе отогнать дѣтей, которыхъ приносили къ Нему:

Выводъ: Мы постоянно забываемъ теперь, какіе грѣхи Хр. простилъ въ насъ и гнѣваемся на другихъ за тѣ же грѣхи.

Примѣръ. «Она прошла, не обративъ никакого вниманія на меня, я въ слѣдующій разъ не буду говорить съ ней!» А какъ часто приходилъ Иисусъ безъ всякаго вниманія съ твоей стороны?

«Этотъ мальчикъ думаетъ, что онъ можетъ добиться своего, но едва-ли». А чего вы добиваетесь?

«Эти дѣвочки никогда не знаютъ хорошо своихъ стиховъ». А сколько ты забыла?

«Какъ невнимательны эти люди въ церкви!» А какъ часто Хр. прощалъ тебѣ твою разсѣянность?

4. Идите и поступайте также.

Марк. 11. 25. Колоссян. 3. 13. Хр. простилъ откровенно «какъ Христосъ простилъ васъ, такъ и вы». Онъ «кинулъ за Себя наши беззаконія» такъ что не видитъ ихъ болѣе; Онъ «бросилъ ихъ въ глубину морскую» такъ что они не возстанутъ уже болѣе. Онъ **прощаетъ** также какъ и забываетъ: «грѣховъ твоихъ и беззаконій твоихъ не вспомню болѣе. Поэтому—Онъ не гороритъ «Я прощаю тебя» для того, чтобы послѣ бросить прошлое твое въ лицо тебѣ, говоря, какъ много Ему пришлось переносить отъ тебя; Онъ никогда не допускаетъ печальному прошлому быть препятствіемъ Его благу; Онъ даетъ **высшее благо**—силу «идти и не грѣшить болѣе».

Павелъ говоритъ намъ какъ плоды святости могутъ быть сохранены вмѣстѣ. Милосердіе—любовь—«совокупность совершенства» Затѣмъ молитесь.

5. въ Духѣ Любви.

Кол. 3. 14. Объясненіе: есть много родовъ любви—любовь благодарности, любовь одобренія, любовь сочувствія.

Мы не можемъ испытывать этихъ чувствъ по отношенію тѣхъ,

которые согрѣшили противъ насъ, пока они не проявятъ своего раскаянія различнымъ образомъ поведенія.

Нашъ небесный Отецъ, нашъ милосердный Спаситель и Святой Духъ, не смотрятъ сочувственно и не олобряютъ тѣхъ, которые безпечны къ Святой любви. Любовь Божія къ грѣшникамъ есть любовь милосердія, любовь дѣланія добра. Вспомните 1 Коринф. 13. 4. «Любовь долго терпитъ» и т. д.

Слова прощенія бесполезны, если они не исходятъ отъ любви.

Прощеніе только въ чувствахъ не такое, какое даетъ Богъ.

Его любовь дѣйствительная, всегда старается благословлять другихъ, показанная намъ въ Иисусѣ.

Заключеніе. Онъ не ненавидѣлъ Фарисеевъ, ихъ богатство и роскошь; не хвастался Своей собственной силой; не велъ себя непристойно въ общественной жизни, не искалъ своей собственной выгоды, а выгоды другихъ.

Въ такомъ духѣ—

Молитва принесена для Божіей славы (не для того, чтобы показать свою собственную силу) и для блага другихъ.

6. Напрасно молится безъ этого.

Марк. 11. 26. Припомните ст. 23. Но «гора» не сойдетъ, если вы хотите показать свою силу, или чтобы на васъ обратили вниманіе: благодать Духа не будетъ почивать на васъ, если вы только хотите это для того, чтобы ваши добродѣтели сіяли и ваше имя распространилось за предѣлы.

Если любовь руководитъ вами, то вы захотите, чтобы и другіе имѣли тѣ же благословенія какія вы ищите для себя, а Богу будетъ вся слава. Тогда вы можете

7. ожидать того,—о чемъ молились.

Марк. 11. 24. Если вамъ является напрасная молитва о добромъ, то чтонибудь есть въ васъ самихъ, что препятствуетъ благословенію, какъ было съ Фарисеями? Апостолъ Іаковъ сказалъ «Просите и не получаете, потому что просите не на добро, а чтобы употребить для вашихъ вожделѣній» (Іак. 4, 3).

Заключеніе. 1. Любовь научитъ васъ прощать передъ тѣмъ какъ вы молитесь.

2. Любовь научитъ васъ о чемъ просить — также о другихъ какъ и о себѣ.

3. Любовь сдѣлаетъ васъ способными радоваться отвѣтамъ на ваши молитвы, являются ли они благословеніемъ для васъ или для другихъ.

Имѣете-ли вы гнѣвъ на когонибудь? Молитесь о немъ или о ней. Дайте любви Божіей побѣдить въ васъ вашъ гнѣвъ и обратите его въ любовь подобно Его собственной.

Руководство къ изученію теоріи музыки и пѣнія.

Составилъ К. Г. Инкисъ.

Отдѣлъ I.

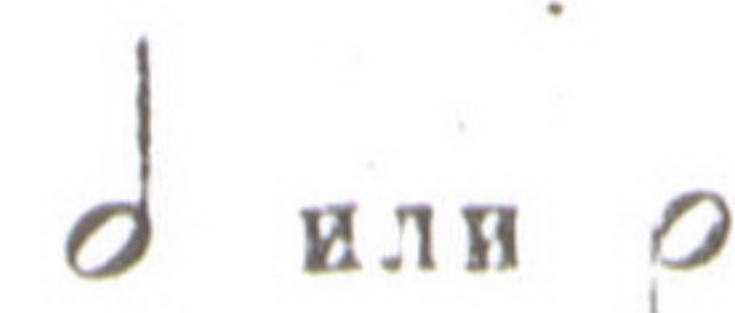
По элементарной теоріи музыки.

О Н О Т А Х Ъ.

Чтобы написать человѣческую рѣчь люди раздѣлили слова на слоги и звуки и выдумали для этихъ звуковъ особые знаки—*буквы*, на которыхъ и основывается всякое писаніе.

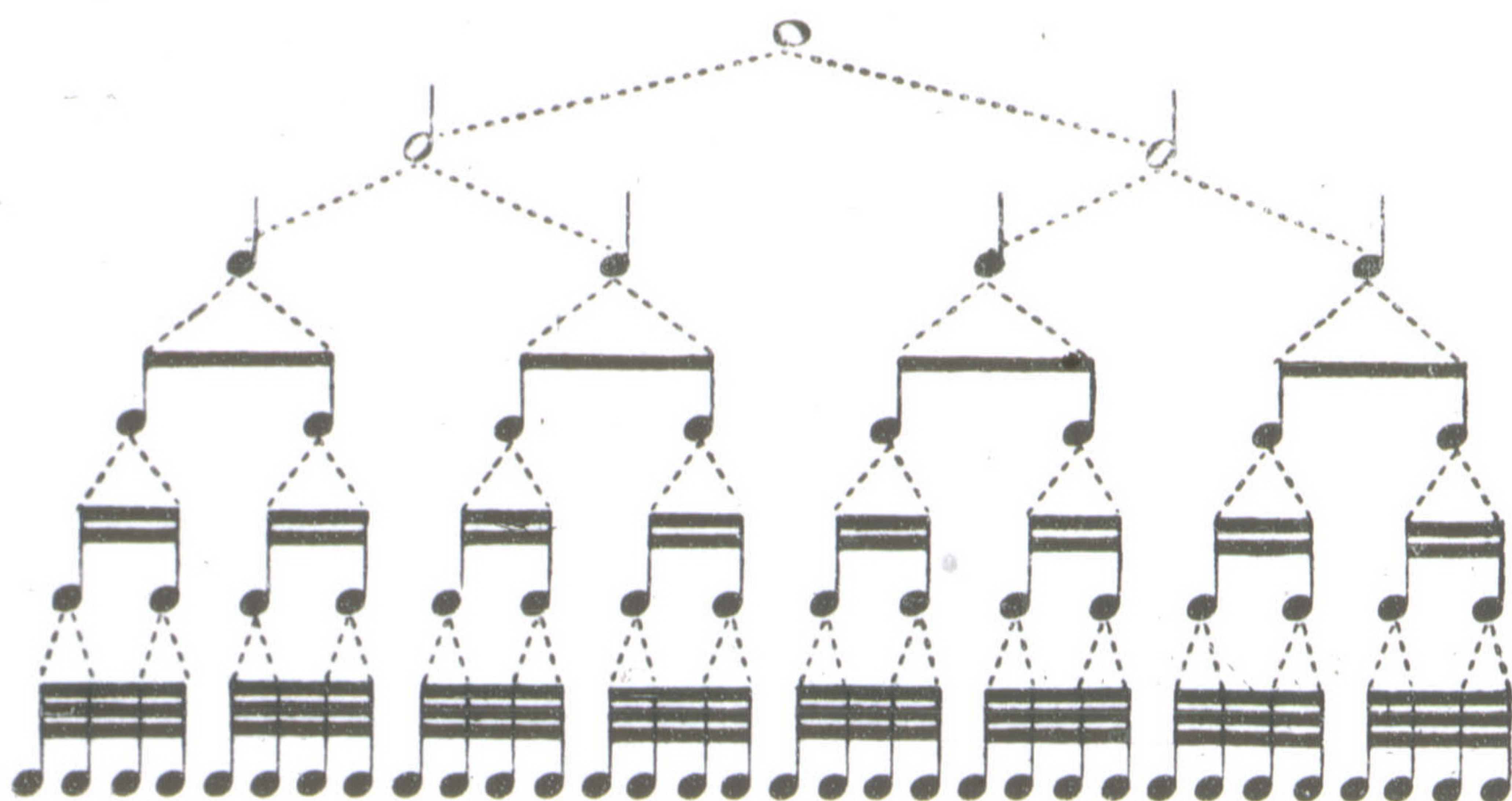
Точно также, чтобы написать пѣснь, или другое музыкальное произведеніе, люди выдумали другіе знаки, и эти знаки, обозначающіе музыкальные звуки, назвали *нотами*.

Нота (отъ лат. nota—знакъ) обозначаетъ длительность звука. Долгій звукъ указывается кружкомъ **О** и въ такомъ случаѣ называется цѣлою нотой. Половинную длитель-

	№ 1.
ность этого звука обозначаютъ знакомъ	
четвертую часть	
восьмую часть	
шестнадцатую часть	
тридцать вторую часть	

И такъ ноты по долготѣ звука бываютъ: цѣлая, половинная, четвертная, восьмая, шестнадцатая, тридцать-вторая и шестьдесятъ четвертая.

№ 2.



То-есть, цѣлая заключаетъ въ себѣ: 2 половины, 4 четверти, 8 восьмыхъ и т. д.; полунота заключаетъ въ себѣ: 2 четверти, 4 восьмыхъ, 8 шестнадцатыхъ, и т. д.; четверть заключаетъ въ себѣ: 2 восьмыхъ, 4 шестнадцатыхъ, 8 тридцать-вторыхъ и т. д.

Другими словами: въ то же самое время, пок произносится одна цѣлая нота, надо произнести 32 тридцать-вторыхъ, или рядъ другихъ нотъ, обозначенныхъ на предыдущей таблицѣ.

Лига. Длительность одной ноты можно увеличить, если присоединить къ ней скобкой, называемой лигой, рядомъ находящуюся ноту, но только въ томъ случаѣ, если обѣ ноты обозначаютъ одинъ и тотъ же звукъ:



№ 3.

*) Нѣсколько рядомъ находящихся восьмыхъ, шестнадцатыхъ нотъ можно писать:



или

При помощи лигъ можно такимъ же образомъ соединять нѣсколько нотъ



№ 4.

Если связываются лигою двѣ ноты, изъ которыхъ вторая вдвое короче первой:



№ 5.

или

то вторая нота замѣняется точкой.



Значитъ точка, стоящая при нотѣ, удлиняетъ эту ноту на половину ея длительности. Если стоятъ двѣ точки послѣ ноты, то вторая точка равняется половинѣ первой.

Паузы. Пауза, значитъ знакъ молчанія.

Пауза, равная длительности цѣлой ноты, пишется такъ:

равная цѣлой нотѣ

» половинной »

» $\frac{1}{4}$ »

» $\frac{1}{8}$ »

» $\frac{1}{16}$ »

» $\frac{1}{32}$ »

№ 6.



Паузы употребляются съ точками при томъ же значеніи, какое онѣ (точки) имѣютъ при нотахъ.

Задача къ первому уроку: выучиться красиво написать всѣ ноты и паузы.

1. Цифровая система.

Въ нѣкоторыхъ мѣстахъ поютъ по цифровой системѣ, то есть, вмѣсто нотъ употребляютъ цифры 1—2—3—4—5—6 и 7. Цифры пишутся на одной отдѣльной линіи для каждаго голоса, при чемъ онѣ могутъ находиться или подъ, или надъ линіей смотря, какъ это требуетъ соотвѣтствующій тонъ. По цифровой системѣ вмѣсто паузъ пишутъ нуль—0. Цифра съ двумя запятыми соотвѣтствуетъ по длительности цѣлой нотѣ, а нуль съ двумя запятыми цѣлой паузѣ и примѣръ:

цѣлая нота	1	цѣлая пауза 0
полунота съ одной запятой	1,	» » 0,
$\frac{1}{4}$ нота безъ запятой	1	» » 0
$\frac{1}{8}$ » съ одной черточкой надъ ней .	$\bar{1}$	» » $\bar{0}$
$\frac{1}{16}$ » съ двумя » » » .	$\bar{\bar{1}}$	» » $\bar{\bar{0}}$
$\frac{1}{32}$ » съ тремя » » » .	$\bar{\bar{\bar{1}}}$	» » $\bar{\bar{\bar{0}}}$

2. Обозначеніе высоты звука.

Уже человѣческимъ голосомъ можно воспроизводить цѣлый рядъ различныхъ по высотѣ звуковъ, и число ихъ увеличивается при помощи музык. инструментовъ; примѣръ на роялѣ наглядно можемъ насчитать, болѣе 80 различныхъ по высотѣ звуковъ. Если бы мы захотѣли дать каждому звуку особое названіе, то ученіе о нотахъ очень осложнилось бы, но люди ухитрились и упростили ученіе о нотахъ и теперь все музыкальное искусство основано на семи основныхъ, натуральныхъ звукахъ и мы должны знать всего только семь ихъ названій (взятыхъ съ итальянскаго языка), а именно:

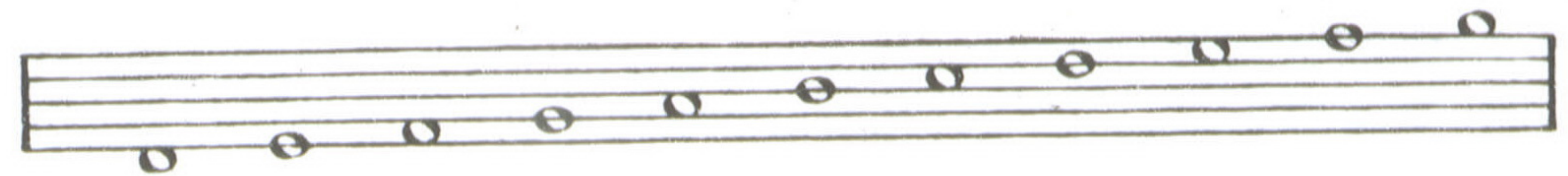
1	2	3	4	5	6	7
до	ре	ми	фа	соль	ля	си

При помощи этихъ названій можемъ обозначить любой звукъ голоса или музыкальнаго инструмента, но для этого необходимо, чтобы нота, то есть знакъ этого названія, занимала опредѣленное мѣсто въ линейной системѣ.

Линейная система состоитъ изъ пяти линій, счетъ ли-

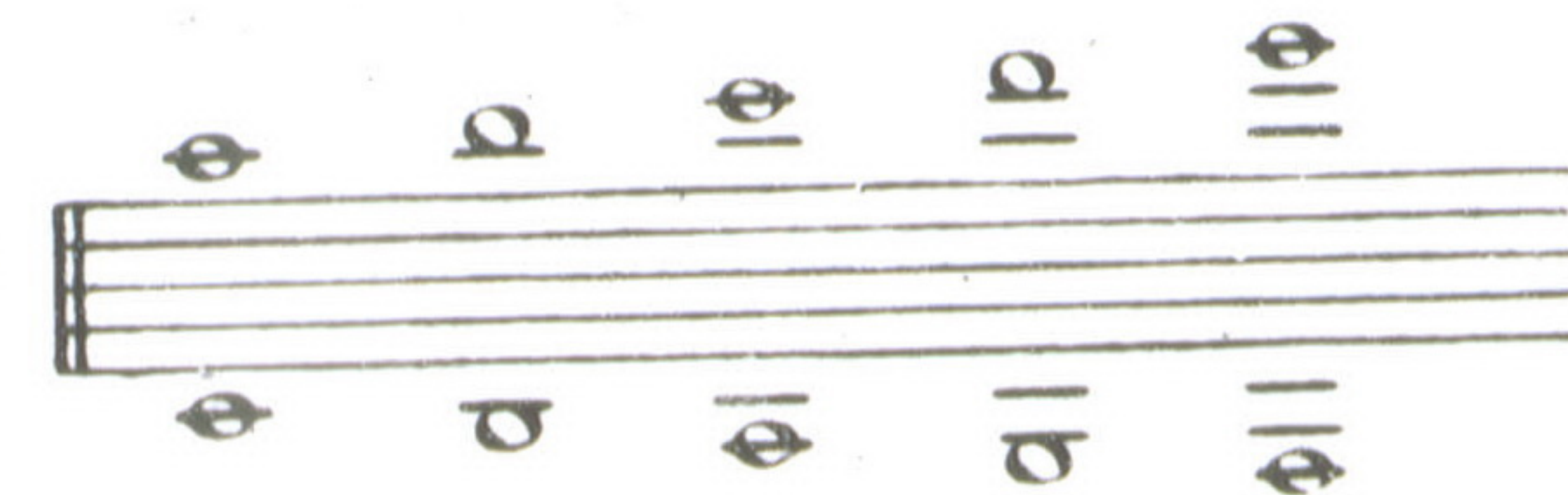
ній снизу. Сосѣднія по названію ноты занимаютъ промежутокъ и линію, или линію и промежутокъ, примѣръ:

№ 7.



Если нужно обозначить ступени болѣе высокія или низкія, чѣмъ тѣ, которыя помѣщаются въ предѣлахъ пяти линій, то употребляются сверху и снизу добавочныя линіи.

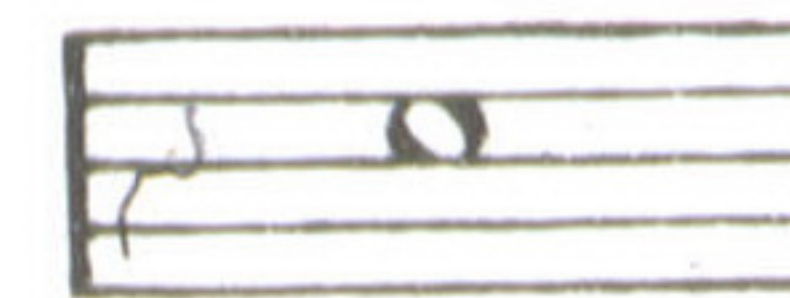
№ 8.



Ключи.

Напишемъ на пятилинейной системѣ ноту на какомъ-либо мѣстѣ примѣръ:

№ 9.



Теперь является вопросъ, какъ называется эта нота?—

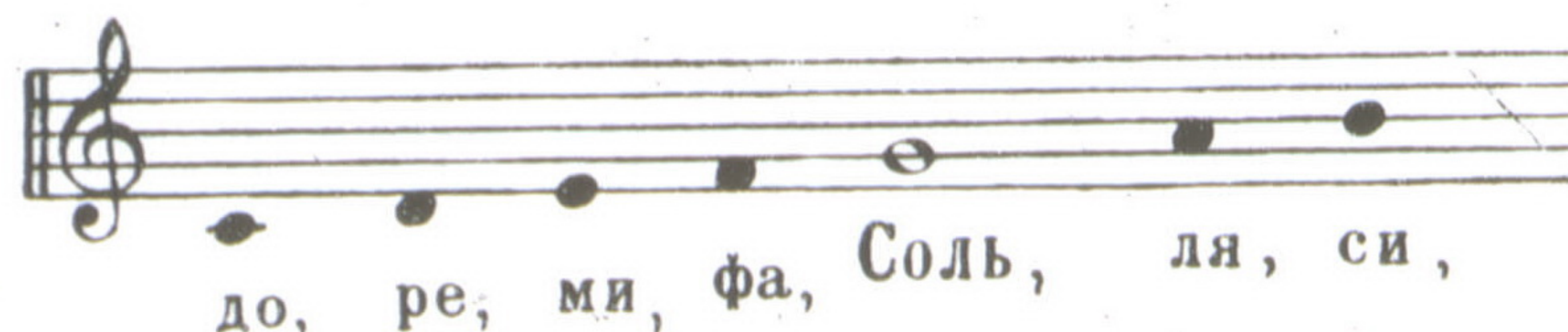
Ее можно называть, какъ хотите или до, или ре, или ми, фа, соль, ля или си.

Для того, чтобы ноты обозначали опредѣленные ступени, необходимо установить мѣсто для какойнибудь одной изъ нихъ, то есть, условиться, что такая-то ступень (примѣръ до, соль, фа или вообще какаянибудь другая) будетъ занимать такое-то мѣсто. Съ этой цѣлью введены ключи, которые и указываютъ мѣсто какойнибудь одной ступени, отъ которой опредѣляются и мѣста всѣхъ остальныхъ. Нотныхъ ключей нѣсколько, но въ современной музыкѣ единственно употребляются соль, или скрипичный ключъ для высокіхъ голосовъ фа, или басовый ключъ для низкихъ, остальные ключи выходятъ изъ употребленія. Скри-

пичный ключъ. Соль указываетъ мѣсто ступени Соль, которую онъ огибаетъ своимъ закругленіемъ напри-
мѣръ:



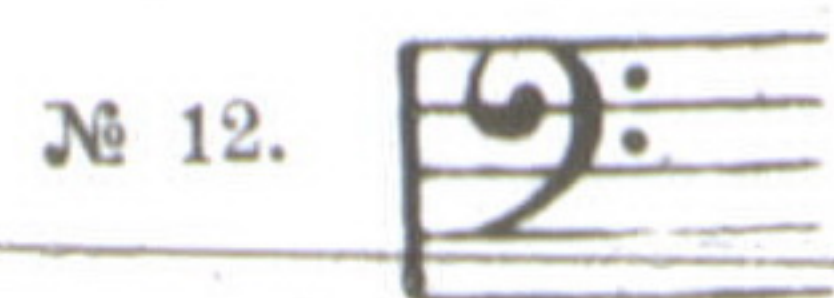
Такъ какъ этотъ ключъ Соль занимаетъ мѣсто на второй линіи, то на слѣдующемъ промежуткѣ будетъ находиться ля, на третьей линіи си и т. д.; а считая внизъ отъ соль будетъ лежать въ промежуткѣ фа и рядомъ съ фа на линіи ми, ниже ре и еще ниже на добавочной линіи до



На черт. 11 видно, что съ этихъ семи названій до-ре-ми-фа, соль-ля-си не хватаетъ, чтобы опредѣлить всѣ ступени на пяти линейной системѣ, поэтому слѣдуетъ знать, что эти названія повторяются въ томъ же порядкѣ при опредѣленіи остальныхъ ступеней или тоновъ. Послѣ си вверхъ слѣдуетъ опять до-ре и т. д. но этотъ второй до будетъ на октаву, то есть на восемь ступеней выше перваго до.

Такимъ же порядкомъ можно продолжать ступени внизъ, то есть, послѣ нижняго до внизъ слѣдуютъ ноты си, ля соль и др. Смотри чертежъ № 13.

Басовый ключъ фа указываетъ мѣсто ступени фа на четвертой линіи, которую и огибаетъ. Для большей точности передъ ея закругленіемъ ставятся точки.



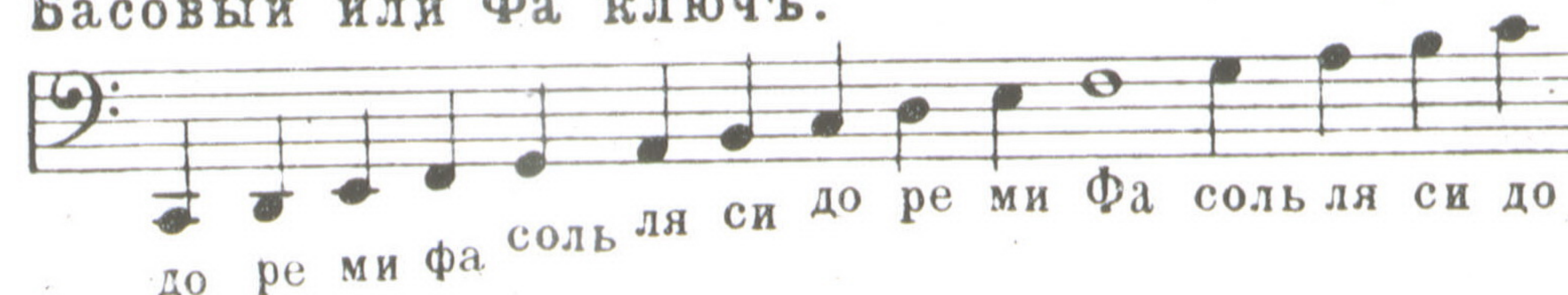
Вслѣдствие того, что фа лежитъ на четвертой линіи, всѣ остальные ступени опредѣляются отъ нея, и ясно, что тѣ же самыя ступени называются въ скрипичномъ—соль ключѣ совсѣмъ иначе, чѣмъ въ басовомъ—фа ключѣ.

№ 13.

Скрипичный или Соль ключъ.



Басовый или Фа ключъ.



Каждому, кто желаетъ серьезно заняться теоріей музыки совѣтую твердо заучить названія нотъ, такъ чтобы въ любой нотной книгѣ возможно было бѣгло читать по обоимъ ключамъ, иначе дальнѣйшее изученіе бесполезно.

3. Октавы.

Если начинаемъ пѣть съ любого тона, постепенно повышая голосъ вверхъ (или внизъ), то мы достигаемъ такого тона, который очень, очень похожъ на тотъ, съ котораго начали, хотя второй гораздо выше перваго. Убѣдиться въ томъ лучше всего мы можемъ при помощи инструмента, напримѣръ на фисгармоніи. Если играя, прижимать одной рукой любой клавишъ, то есть брать любой тонъ, а другою рукой играть по очереди или вверхъ, или внизъ, пока попадется такой тонъ, который такъ сливается съ первымъ, что неопытному уху даже трудно различить, звучитъ ли одинъ или два тона; этотъ второй тонъ называется въ отношеніи къ первому октавой (октава отъ лат. слова Octava—восьмая), а рядъ звуковъ въ очередномъ порядкѣ называется гаммой или звукорядомъ. Гамма отъ тона—до

будетъ: до-ре-ми-фа-соль-ля-си-до. Наглядное понятіе объ октавахъ или объ отношеніяхъ тоновъ гаммы между собою и ихъ послѣдованіи ясно представляется посредствомъ клавиатуры фортепіанной или фисгармоніи. Каждый клавишъ обозначаетъ и издаетъ отдѣльный звукъ. На клавиатурѣ отличаются двѣ группы клавишей: первая съ двумя черными клавишами, вторая—съ тремя. Бѣлые клавиши двухъ группъ въ соединеніи составляютъ натуральную гамму или октаву. Первый бѣлый клавишъ первой группы даетъ тонъ до; названія прочихъ бѣлыхъ клавишей отыскать не трудно по порядку тоновъ гаммы.

(Смотри чертежъ 14 на 49 страницѣ).

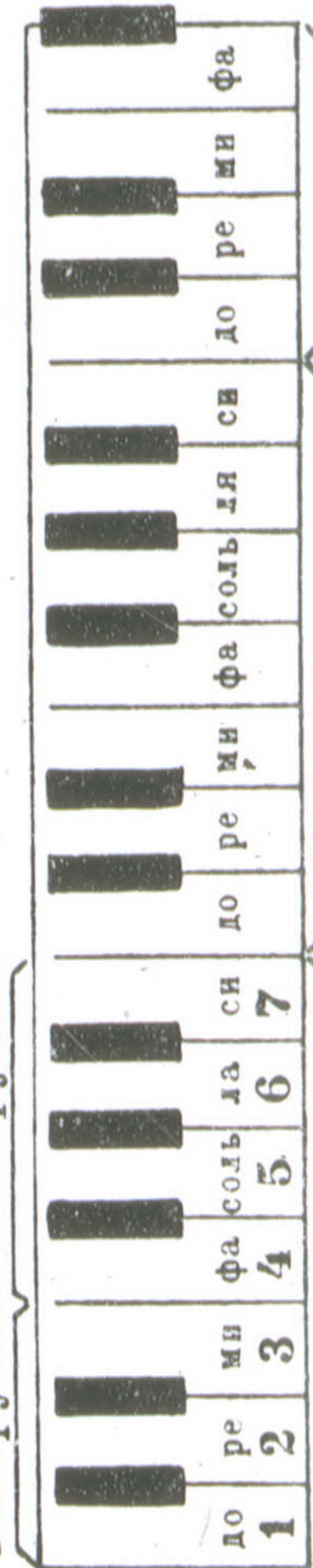
Изъ слѣдующаго чертежа видно, что ноты занимаютъ разныя мѣста въ нотной системѣ, тогда какъ цифры означаютъ только эти ступени, не перемѣняя своего положенія въ отношеніи къ главной линіи въ предѣлахъ каждой октавы.

Чтобы возможно было ориентироваться въ тональной системѣ (Тональной системой называется рядъ всѣхъ употребляемыхъ звуковъ, расположенныхъ въ порядкѣ постепеннаго ихъ повышенія или пониженія), то отдѣльныя октавы обозначаются разными названіями какъ то: контръ-октава, большая, малая октава первая, вторая, третья октавы.

Въ цифровой системѣ эти октавы можно узнать по ихъ положенію къ главной линіи.

Изображеніе части клавиатуры.

1-я группа. 2-я группа.



и. т. д.

Больш. окт.

Малая окт.

Гамма или октава.

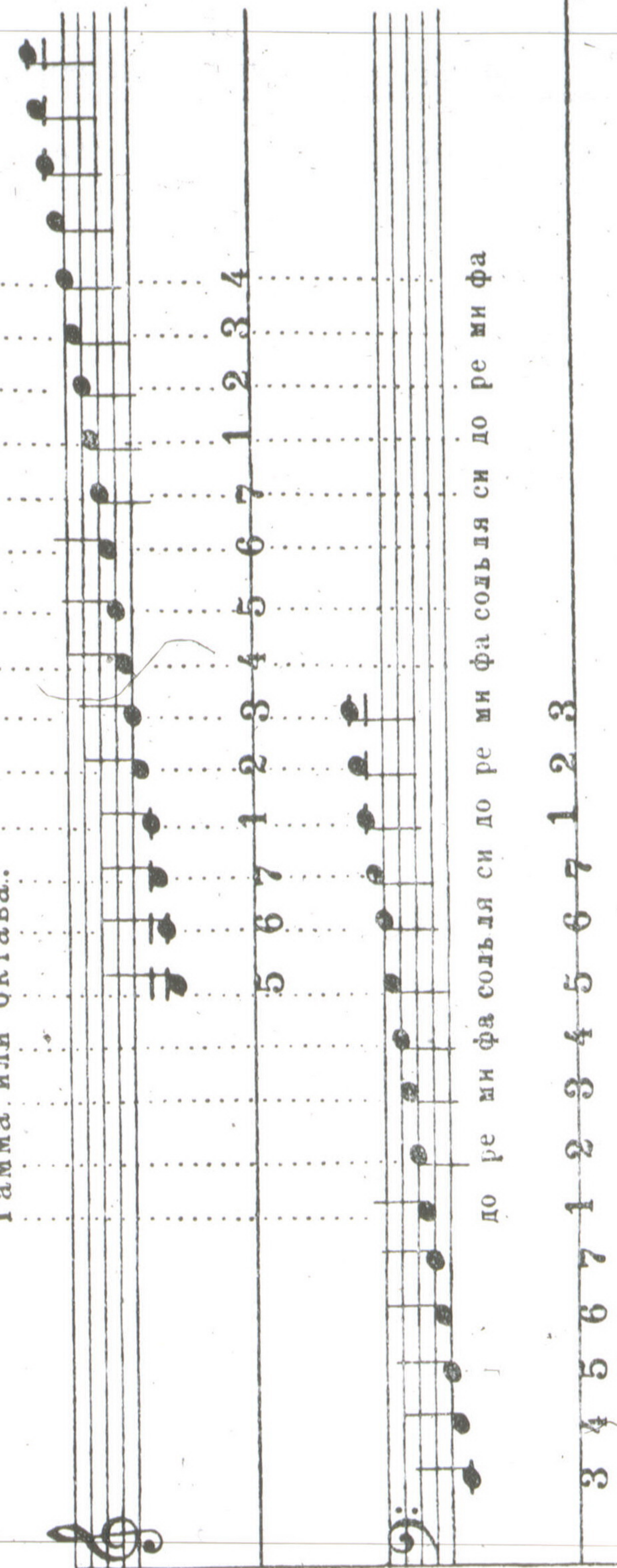
1-я октава.

Начало 2-й

Ноты
въ скрипич-
номъ ключѣ.

Цифров.
линія.

Ноты
въ басов.
ключѣ.



**Чтенія Слова Божія въ С.-Петербургѣ
на тему о спасеніи душъ бываютъ:**

Фонарный пер., д. № 4-9.

Воскресенье въ 2 час. дня (для дѣтей).
" " 5 " вечера общее
" " 8 " (для молодыхъ людей).
Среда . . . " 8 " " общее
Суббота . . . " 8 " " "

Выборгск. Стор. Нюстадская ул., д. № 19, народный домъ Нобеля.

Понедѣльникъ въ 8 час. вечера.

Вас. Остр., набер. р. Смоленки, фабр. Кебке, д. № 5—9.

Воскресенье въ 5 час. вечера.

Петерб. Ст., Бол. Монетная ул., д. № 3, кв. 12.

Воскресенье въ 10 час. утра.
" " 2 " дня (для дѣтей).
" " 5 " вечера.
Среда . . . " 8 " "
Суббота . . . " 8 " "

За Невской Застав. Шлиссельбургск. пр., д. № 45, кв. 9.

Воскресенье въ 2 час. дня (для дѣтей).
" " 5 " вечера.
Четвергъ . . . " 8 " "

Тамбовская ул., д. № 67, кв. 7.

Вторникъ въ 8 час. вечера.

За Нарвской Застав., Земская ул., д. № 6, кв. 2.

Воскресенье въ 2 час. дня (для дѣтей).
" " 5 " вечера.
Четвергъ . . . " 8 " "

Выб. Стор., Ломанскій пер. д. № 17.

Воскресенье въ 2 часа дня (для дѣтей).
" " 5 " вечера.
Вторникъ . . . " 8 " "

Лиговка, д. № 87 (въ столовой).

Воскресенье въ 2 часа дня (для дѣтей).
" " 5 " вечера (общее).

Казанская ул., д. № 40 (во дворѣ).

Воскресенье въ 11 час. утра.
Среда . . . " 8 " 30 м. вечера.
Четвергъ . . . " 3 " дня (для женщинъ).

Демидовъ пер., д. № 5.

Воскресенье въ 10 час. утра.
" " 2 " дня (для дѣтей).
" " 5 " веч. (латышское).

Фонтанка, д. № 92, кв. 15, уг. Гороховой.

Суббота въ 8 час. веч. (русское).
Воскресенье въ 10¹/₂ час. утра { (нѣмецкое).
" " 5¹/₂ " веч. {
" " 12 час. дня (дѣтское).
" " 3 " (шведское).

Вас. Остр., 10 линия № 37, Воскресенье въ 3 час. 45 мин. дня.
Среда въ 7¹/₂ ч. в.

Можно получать въ книжномъ магазинѣ

„РАДУГА“,

СПБургъ, Вознесенскій пр., д. № 40. Телеф. 78—04.

— Книга: „Гусли“ безъ нотъ, 2-е изданіе, вышла изъ печати. Цѣна 1 р. безъ пересылки; 1 р. 20 к. съ пересылкой,—въ перепл. 1 руб. 40 коп.

Принимается подписка на 1909 годъ

РАДОСТНАЯ ВѢСТЬ

на ежемѣсячный Христіанскій журналъ (III годъ изданія).

Редакторъ-Издатель *Патваканъ Тараянцъ*.

Условія подписки: для всѣхъ частей Россійской Имперіи 1 руб. 50 к.

Заграницу 4 фр.

Отдѣльные №№ 15 коп. Годовые экз. за 1907 и 1908 гг. можно выписывать за 1 р. 50 к. съ пересылкой.

Приложенія «Радостная Вѣсть» высылаются по 1 коп. при выпискѣ 10 экз.

Контора Редакціи: г. Баку, Колубакинская ул., въ д. А. К. Тараева.

Продолжается приѣмъ подписки на 1909 годъ

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛЪ

БАПТИСТЪ

ВЫХОДИТЬ ДВА РАЗА ВЪ МѢСЯЦЪ.

Цѣна 3 рубля на годъ. 1 руб. 75 коп. полгода.

ПРОГРАММА:

1. Слова, бесѣды и рѣчи выдающихся проповѣдниковъ баптистовъ въ Россіи и заграничій.
2. Разборъ и защита разныхъ вопросовъ изъ области вѣры и жизни.
3. Разказы, повѣсти, оригинальные и переводные.
4. Мелкія статьи и сообщенія объ успѣхахъ дѣла Божія въ Россіи и заграничій.
5. Хроника выдающихся событій и явленій въ христіанской жизни русскихъ баптистовъ.
6. Стихотворенія.
7. Библиографія.
8. Вопросы и отвѣты.
9. Иллюстраціи и портреты.

Продается интересная книга

Всемирный конгрессъ баптистовъ

въ Лондонѣ 1905 году.

Часть 1-я—75 к., ч. 2-я—70 к., ч. 3-4—1 р. 10 к. безъ пересылки.

ВѢСТНИКЪ ТРЕЗВОСТИ.

Ежемесячное изданіе. ГОДЪ ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ.

Редакція: Спб., Гороховая, № 32

Годовая цѣна 1 руб. съ доставкой и персылкой. За границу 1 р. 25 коп.

„Вѣстникъ Трезвости“ допущенъ особымъ отдѣломъ Ученаго Комитета Министерства Народнаго Просвѣщенія для учительскихъ библиотекъ начальныхъ школъ, для ученическихъ библиотекъ, учительскихъ семинарій и институтовъ и для бесплатныхъ библиотекъ и читальнъ, а равно и для народныхъ чтеній.

Ученымъ Комитетомъ при Св. Синодѣ рекомендованъ для приобрѣтенія въ библиотеки духовныхъ семинарій, а равно и въ приходскія библиотеки при городскихъ и сельскихъ церквахъ.

Училищнымъ Совѣтомъ при Св. Синодѣ допущенъ въ учительскія библиотеки церковно-приходскихъ школъ.

Для отвѣтовъ на запросы просятъ прилагать 7 коп. марку.

Перемѣна адреса (присылать надо старый) 20 коп.

За разсылку объявленій 5 руб. съ тысячи экземпляровъ (вѣсомъ до 1 лота, свыше по ¼ коп. съ cadaго лота за экземпляръ).

Любителямъ пѣнія.

Начиная съ 1-го Сентября с. г. въ журналѣ: „Христіанинъ“ будетъ печататься:

«Теоретическое и практическое руководство къ изученію пѣнія»

«Редакція Христіанинъ» стремится къ тому, чтобы путемъ дружной работы хорвое пѣніе въ нашихъ собраніяхъ было поставлено на должную высоту. Для достиженія этой цѣли нами было издано нѣсколько сборниковъ духовныхъ пѣсенъ. Съ этою же цѣлью мы начинаемъ печатать руководства:

1) по элементарной теоріи.

Ученіе о нотахъ и всѣхъ музыкальныхъ знакахъ, о звукахъ, о гмахъ, интервалахъ, аккордахъ и т. д.

2) по технике пѣнія.

Совѣты о томъ, какъ обращаться съ голосомъ, какъ беречь и развивать его и т. п.

Такъ какъ многіе изъ нашихъ братьевъ и сестеръ поютъ по цифровой системѣ, то надѣмся дать краткое наставленіе и къ цифровой системѣ, но желательно, чтобы всѣ любители пѣнія, пользуясь случаемъ, научились пѣть по нотамъ, такъ какъ устарѣлая цифровая система трудно примѣняется къ сложнымъ мелодіямъ.

Редакція.

Издательское товарищество „РАДУГА“

имѣетъ своею цѣлью издать и распространять на русскомъ и на другихъ языкахъ **духовно-нравственную литературу** прогрессивнаго направленія.

Книжный магазинъ «Радуга» въ Спб. и всѣ другіе магазины Товарищества «Радуга» будутъ снабжены книгами Св. Писанія, богословскими и философскими трудами и вообще произведеніями всей новейшей духовной литературы, хотя вмѣстѣ съ тѣмъ они будутъ по-прежнему представлять научныя, учебныя и всякія другія полезныя изданія.

Товарищество «Радуга» приготовляетъ въ настоящее время цѣлый рядъ новыхъ изданій къ печати:

Библейскій словарь. Толкованіе на всѣ книги Ветхаго и Новаго Завета и въ томъ числѣ и на Откровеніе Іоанна Богослова.

Книги для дѣтей и юношества.

Биографіи и Сборники проповѣдей всѣхъ выдающихся служителей Слова Божія.

Изданія Товарищ. «Радуга»: На русскомъ, нѣмецкомъ и латышскомъ языкахъ, а также учебники и учебныя пособія, и всѣ другія произведенія печати можно выписывать: изъ книжныхъ магазиновъ «Радуга».

«Радуга» С.-Петербургъ. Вознесенскій пр., 40. Телеф. 78—04.

«Радуга» Гальбштадтъ (Тавр. губ.).

«Радуга» Александровскъ, Екатеринослав. губ. (въ Шенвизе).

Всѣхъ, кто имѣетъ у себя рукописи, которыя желательно было-бы отпечатать, и другіе запросы и заказы, просимъ обращаться къ Товариществу «Радуга» по адресу: Ивану Степановичу Проханову.

С.-Петербургъ, Чернышевъ пер., д. № 12.

Очень рекомендуются слѣдующія книги:

ДЖОНЪ БУНЬЯНЪ.

Путешествіе пилигрима въ небесную страну и Духовная война.

Болѣе 600 стр. больш. формата. Свыше 100 аллегорич. иллюстр.

Цѣна на велен. бумагѣ 3 руб. съ перес. 3 руб. 50 коп.

Въ изящномъ полукож. перепл. на 1 р. дороже.

И. В. КАРГЕЛЬ.

Свѣтъ изъ тѣни будущихъ благъ

Цѣна 1 р. 50 к., съ перес. 1 р. 80 к. На велен. бум. 2 р., съ перес. 2 р. 50 к.

Стѣнной отрывной календарь на 1909 годъ «СЕМЕЙНЫЙ ДРУГЪ».

Цѣна 35 коп. безъ пересылки.

(На Украинскіи мові).

Нові свящані пісні... 10 к.

Отто Функе «ШКОЛА ЖИЗНИ».

Мысли на темы книги Пророка Іоны. — р. 60 к.

Генри Дрюмондъ «ГОРОДЪ БЕЗЪ ХРАМА».

Рѣчь на темы Откровенія Іоанна Богослова — „ 10 „

Самое великое въ мірѣ — „ 25 „

Какъ преобразить нашу жизнь. — „ 25 „

Миръ съ вами. — „ 25 „

Естественный Законъ въ духовномъ мірѣ. . . 2 „ — „

Вербицкій. Домъ Отца—мой домъ. — „ 20 „